



Τεχνολογικό
Πανεπιστήμιο
Κύπρου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ΑΝΙΜΑΤΙΟΝ ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
3D ANIMATION-GAMING

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΑΙΓΑΛΕΩ 2026

Περιεχόμενα

Άρθρο 1	4
Γενικές Διατάξεις	4
Άρθρο 2	5
Σκοπός – Οργάνωση	5
Άρθρο 3	6
Όργανα διοίκησης του Δ.Π.Μ.Σ.	6
Άρθρο 4	10
Αριθμός Εισακτέων, Κριτήρια και Τρόπος Επιλογής	10
Άρθρο 5	15
Κατηγορίες Υποψηφίων	15
Άρθρο 6	16
Διάρκεια Σπουδών – Μερική Φοίτηση – Αναστολή Φοίτησης	16
6.1. Χρονική διάρκεια φοίτησης	16
6.2 Μερική Φοίτηση.....	16
6.3 Αναστολή Φοίτησης	17
Άρθρο 7	17
Πρόγραμμα Σπουδών.....	17
Άρθρο 8	29
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.)	29
Άρθρο 9	29
Οργάνωση Δ.Π.Μ.Σ. με τη χρήση μεθόδων σύγχρονης και ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης	29
Άρθρο 10	32
Αξιολόγηση φοιτητών – Εξετάσεις	32
Άρθρο 11	35
Δικαιώματα και Υποχρεώσεις φοιτητών.....	35
11.1. Δικαιώματα Φοιτητή	35
11.2. Υποχρεώσεις Φοιτητή	36
Άρθρο 12	37
Διαγραφή Μεταπτυχιακού Φοιτητή.	37
12.1. Διαγραφή Μεταπτυχιακού Φοιτητή	37
Άρθρο 13	38

Τέλη φοίτησης	38
Άρθρο 14	39
Υποτροφίες	39
Άρθρο 15	40
Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ)	40
Άρθρο 16	41
Διδάσκοντες Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών	41
Άρθρο 17	43
Επικουρικό διδακτικό έργο μεταπτυχιακών φοιτητών	43
Άρθρο 18	43
Χρηματοδότηση - Οικονομική διαχείριση.....	43
Άρθρο 19	45
Λογοκλοπή.....	45
Άρθρο 20	46
Απονομή πτυχίων – ορκωμοσίες	46
Άρθρο 21	47
Αξιολόγηση του Δ.Π.Μ.Σ.	47
Άρθρο 22	48
Ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ.....	48
Άρθρο 23	48
Λοιπές Διατάξεις.....	48

Άρθρο 1

Γενικές Διατάξεις

Το Διδρυματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με αγγλικό τίτλο: «**3D ANIMATION-GAMING**» και ελληνικό τίτλο: «**ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ANIMATION ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**», αποτελεί κοινό πρόγραμμα σπουδών που διεξάγεται μεταξύ των δύο Τμημάτων, του ΠαΔΑ και του ΤΕΠΑΚ Κύπρου, και συγκεκριμένα μεταξύ του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και του Τμήματος Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου.

Όσον αφορά στο Πα.Δ.Α., το οποίο αποτελεί τον επισπεύδοντα φορέα, ο σκοπός του Δ.Π.Μ.Σ. εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο των επιδιώξεων και της αποστολής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Ειδικότερα, το Δ.Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην προαγωγή της επιστημονικής γνώσης και της έρευνας, καθώς και στην παροχή υψηλού επιπέδου εξειδίκευσης σε πτυχιούχους, τόσο σε θεωρητικά όσο και σε εφαρμοσμένα πεδία του γνωστικού αντικείμενου. Παράλληλα, συμβάλλει στην ικανοποίηση εκπαιδευτικών, ερευνητικών, κοινωνικών, πολιτιστικών και αναπτυξιακών αναγκών της χώρας, με έμφαση στις ειδικότερες θεματικές ενότητες που θεραπεύει το Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού.

Τη διοικητική υποστήριξη του Προγράμματος όσον αφορά στις δραστηριότητες που θα λαμβάνουν χώρα στην ελληνική επικράτεια θα έχει το Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του ΠαΔΑ και όσον αφορά στις δραστηριότητες που θα λαμβάνουν χώρα στην Κύπρο θα έχει το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του ΤΕΠΑΚ. Τον συντονισμό της λειτουργίας του Διδρυματικού Δ.Π.Μ.Σ. (Δ.Π.Μ.Σ.) αναλαμβάνει η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του Δ.Π.Μ.Σ. σύμφωνα τον ν. 4957/2022 και με το οριζόμενο Ειδικό Πρωτόκολλο συνεργασίας και τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Δ.Μ.Π.Σ.

Στο πλαίσιο του παρόντος και για την οικονομία της ανάγνωσης και μελέτης του εγγράφου οποιαδήποτε αναφορά σε φυσικό πρόσωπο, γίνεται στο α' ενικό ή πληθυντικό πρόσωπο του αρσενικού γένους, χωρίς να περιορίζεται η ελευθερία έκφρασης και αυτοπροσδιορισμού κάθε υποκειμένου.

Άρθρο 2

Σκοπός – Οργάνωση

Σκοπός του Δ.Π.Μ.Σ. είναι η παροχή υψηλού επιπέδου μεταπτυχιακής εκπαίδευσης στο επιστημονικό πεδίο του 3D ANIMATION-GAMING, παρέχοντας την προαγωγή της γνώσης, καλύπτοντας τις ανάγκες για την ανάπτυξη υψηλού επιπέδου επιστημονικών και επαγγελματικών γνώσεων και δεξιοτήτων στις επιστήμες ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟΥ ANIMATION ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ και η αξιοποίηση των τεχνικών του animation και των αρχών της οπτικής επικοινωνίας, του σχεδιασμού και της σύνθεσης στην ανάπτυξη και εφαρμογή 3D ANIMATION ΚΑΙ GAMING PROJECTS με καλές πρακτικές ενεργητικής μάθησης. Αποσκοπεί στην παροχή εξειδικευμένων γνώσεων σε αποφοίτους τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, τόσο από τις Σχολές Καλλιτεχνικών Σπουδών και Πληροφορικής, όσο και από τα πεδία των Ανθρωπιστικών Επιστημών (π.χ. εκπαιδευτικούς, αρχαιολόγους, ψυχολόγους). Το Δ.Π.Μ.Σ. δίνει έμφαση στην απόκτηση τόσο θεωρητικών γνώσεων όσο και πρακτικών δεξιοτήτων με στόχο τη δημιουργία αποφοίτων με υψηλή θεωρητική κατάρτιση, τεχνογνωσία και πρακτική εμπειρία, ώστε να ανταποκρίνονται πλήρως στις ανάγκες της αγοράς και της έρευνας.

Ο σχεδιασμός του Δ.Π.Μ.Σ. βασίζεται σε θεωρίες ενεργητικής μάθησης οι οποίες υλοποιούνται με τη βοήθεια καινοτόμων μαθησιακών τεχνολογιών και με αξιοποίηση των αρχών της οπτικής επικοινωνίας και του σχεδιασμού, στην τέχνη του 3D animation και της γλώσσας gaming. Ειδικότερα, το Δ.Π.Μ.Σ. στοχεύει στην πρακτική και θεωρητική κατάρτιση στον τομέα του 3d animation και των ψηφιακών παιχνιδιών (gaming). Στην οριοθέτηση δυνατοτήτων διάδρασης που δίνονται μέσω του 3d animation και των ψηφιακών δημιουργικών εργαλείων για το gaming στην 4η βιομηχανική επανάσταση. Στην διερεύνηση και ανάπτυξη μέσω του 3d animation σε πολλαπλές εφαρμογές, εφαρμόζοντας καλές πρακτικές ενεργητικής μάθησης στο πλαίσιο ομαδικών εργασιών και εκπόνησης μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Ειδικότερα, οι στόχοι του Δ.Π.Μ.Σ. είναι:

1. Να εκπαιδεύσει κατάλληλο ανθρώπινο δυναμικό σε δυναμικά εξελισσόμενους τομείς του gaming στην Ελλάδα, στη Κύπρο και παγκοσμίως, με προοπτική δημιουργίας νέων θέσεων εργασίας και επιχειρηματικών ευκαιριών με σημαντικό κύκλο εργασιών.
2. Να διαμορφώσει νέους ερευνητές/υποψήφιους διδάκτορες που ενδιαφέρονται να συνεχίσουν ακαδημαϊκή ή ερευνητική σταδιοδρομία στους πολλά υποσχόμενους επιστημονικούς, τεχνολογικούς και καλλιτεχνικούς τομείς του μεταπτυχιακού.

3. Να διαμορφώσει εκπαιδευτικούς ικανούς να συμβάλουν στην καθετοποίηση των σημαντικών αυτών τομέων γνώσεων σε επίπεδο δευτεροβάθμιας και μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, κυρίως στελεχών παραγωγής καλλιτεχνικής οπτικοακουστικής δημιουργίας με εργαλείο το 3d animation.
4. Να δώσει δυνατότητες επαφής των μεταπτυχιακών φοιτητών και των μελών Δ.Ε.Π. με ένα δημόσιο κυπριακό πανεπιστήμιο και με το κυπριακό επιστημονικό, τεχνολογικό, επιχειρησιακό και καλλιτεχνικό περιβάλλον με στόχο την αξιοποίηση των διαφορετικών εμπειριών, ενισχύοντας τη διεθνή διάσταση των σπουδών στο ΠΑΔΑ.
5. Να συμβάλει στη διατήρηση και περαιτέρω διεύρυνση των ερευνητικών δυνατοτήτων του Πα.Δ.Α., ενισχύοντας τη διεθνή ερευνητική συνεργασία σε τομείς αιχμής. Παράλληλα, να προάγει τις διεθνείς διδρυματικές διδακτορικές σπουδές μέσω της συνδιοργάνωσης και συνεπίβλεψης διατριβών διπλού τίτλου (διπλής σφραγίδας), διευρύνοντας τους ορίζοντες του Τμήματος σε διεθνές επίπεδο.

Άρθρο 3

Όργανα διοίκησης του Δ.Π.Μ.Σ.

Τα αρμόδια όργανα για την οργάνωση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. είναι τα ακόλουθα :

- A) η Σύγκλητος του Πα.Δ.Α.
- B) η Συνέλευση του Τμήματος ή η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (Ε.Π.Σ.) στην περίπτωση ίδρυσης διδρυματικού Π.Μ.Σ.
- Γ) η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Δ.Π.Μ.Σ.
- Δ) ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ.
- Ε) η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Ε.Μ.Σ.).

α) Η Σύγκλητος του Πα.Δ.Α.

Η Σύγκλητος έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

1. εγκρίνει την ίδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) ή την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ.,
2. εγκρίνει την παράταση της χρονικής διάρκειας της λειτουργίας των Δ.Π.Μ.Σ.,
3. συγκροτεί την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, σε περίπτωση διατμηματικών ή διδρυματικών ή κοινών Δ.Π.Μ.Σ.,
4. αποφασίζει την κατάργηση των Δ.Π.Μ.Σ. που προσφέρονται από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής.

β1) Η Συνέλευση του Τμήματος

Κύρια αρμοδιότητα της Συνέλευσης του Τμήματος, είναι να εισηγείται στη Σύγκλητο δια της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών κατ' ελάχιστον τις περ. α) έως ιστ) των παρ. 3 και 4 του άρθρου 80, του ν. 4957/2022 (Α' 141) μαζί με τον εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ.

Η Συνέλευση του Τμήματος, είναι αρμόδια για την οργάνωση, διοίκηση και διαχείριση του Δ.Π.Μ.Σ. και ιδίως:

- 1) συγκροτεί επιτροπές για την αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψήφιων μεταπτυχιακών φοιτητών και εγκρίνει την εγγραφή αυτών στο Δ.Π.Μ.Σ.,
- 2) αναθέτει το διδακτικό έργο στους διδάσκοντες του Δ.Π.Μ.Σ.,
- 3) εισηγείται προς τη Σύγκλητο την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ., καθώς και την παράταση της διάρκειας του Δ.Π.Μ.Σ.,
- 4) εγκρίνει τη μερική φοίτηση σε φοιτητές που πληρούν τα κριτήρια σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία,
- 5) συγκροτεί εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση των διπλωματικών εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών και ορίζει τον επιβλέποντα ανά εργασία,
- 6) διαπιστώνει την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης, προκειμένου να απονεμηθεί ο τίτλος του Δ.Π.Μ.Σ.,
- 7) εγκρίνει τον απολογισμό του Δ.Π.Μ.Σ., κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής (Σ.Ε.),
- 8) πραγματοποιεί την εξέταση των κριτηρίων περί απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης και εκδίδει αιτιολογημένη απόφαση περί αποδοχής ή απόρριψης της αίτησης ,
- 9) εγκρίνει κάθε άλλο θέμα που απαιτείται για την ομαλή λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ.

Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, οι αρμοδιότητες των περ. 1) και 5) δύναται να μεταβιβάζονται στη Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ.

β2) Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών (Ε.Π.Σ.):

Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών αποτελείται από πέντε (5) μέλη Δ.Ε.Π. με συναφές γνωστικό αντικείμενο με το αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ. και με διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ. από τα συνεργαζόμενα Τμήματα. Πιο συγκεκριμένα, η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών συγκροτείται από τρία (3) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και δύο (2) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, με απόφαση της Συγκλήτου του Πα.Δ.Α. το οποίο αναλαμβάνει και τη διοικητική υποστήριξη του Δ.Π.Μ.Σ, κατόπιν εισήγησης των Συνελεύσεων των συνεργαζόμενων Τμημάτων (ή των αρμόδιων οργάνων των (Ο ακριβής

αριθμός των μελών της Επιτροπής και η εκπροσώπηση κάθε συνεργαζόμενου Τμήματος ή Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αλλοδαπής καθορίζεται και στο Ειδικό Πρωτόκολλο Συνεργασίας).

Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών είναι αρμόδια για την οργάνωση, διοίκηση και διαχείριση του Δ.Π.Μ.Σ. και ασκεί τις ίδιες αρμοδιότητες με αυτές της Συνέλευσης του Τμήματος σύμφωνα με την παρ. 3, άρθ. 81, ν.4957/2022.

γ) Η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) :

Με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών συγκροτείται η Συντονιστική Επιτροπή, με διετή θητεία, η οποία αποτελείται από τον Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ. και τέσσερα (4) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) του Τμήματος, που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του Δ.Π.Μ.Σ. και αναλαμβάνουν διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ. Η Σ.Ε. είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό της λειτουργίας του προγράμματος και ιδίως:

1) καταρτίζει τον αρχικό ετήσιο προϋπολογισμό του Δ.Π.Μ.Σ. και τις τροποποιήσεις του, εφόσον το Δ.Π.Μ.Σ. διαθέτει πόρους σύμφωνα με το άρθρο 84 του ν. 4957/2022, και εισηγείται την έγκρισή του προς την Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.), εξαιρουμένων των τριμηνιαίων αναμορφώσεων των ετήσιων προϋπολογισμών της περ. β) της παρ. 3 του άρθρου 239 του ν.4957/2022,

2) καταρτίζει τον απολογισμό του προγράμματος και εισηγείται την έγκρισή του προς την Ε.Π.Σ.,

3) εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του Δ.Π.Μ.Σ. και δύναται να μεταβιβάζει την αρμοδιότητα αυτή στον Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ.,

4) εγκρίνει τη χορήγηση υποτροφιών, ανταποδοτικών ή μη, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ. και τον Κανονισμό μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών,

5) εισηγείται προς την Ε.Π.Σ. την κατανομή του διδακτικού έργου, καθώς και την ανάθεση διδακτικού έργου στις κατηγορίες διδασκόντων του άρθρου 83 του ν. 4957/2022,

6) εισηγείται προς την Ε.Π.Σ. την πρόσκληση Επισκεπτών Καθηγητών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του Δ.Π.Μ.Σ.,

7) καταρτίζει σχέδιο για την τροποποίηση του προγράμματος σπουδών, το οποίο υποβάλλει προς την Ε.Π.Σ.,

8) εισηγείται προς την Ε.Π.Σ. την ανακατανομή των μαθημάτων μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων, καθώς και θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών. Δύνανται να μεταβιβάζονται προς τη Συντονιστική Επιτροπή

συγκεκριμένες αρμοδιότητες της Ε.Π.Σ. για την αποτελεσματικότερη λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ., κατόπιν έκδοσης σχετικής απόφασης μεταβίβασης αρμοδιοτήτων. Στην Σ.Ε. δύναται να συμμετέχουν Ομότιμοι Καθηγητές του Τμήματος ή των συνεργαζόμενων Τμημάτων, εφόσον παρέχουν διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ.

δ) Ο Διευθυντής Δ.Π.Μ.Σ.

Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ. προέρχεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος κατά προτεραιότητα βαθμίδας Καθηγητή ή Αναπληρωτή Καθηγητή και ορίζεται με απόφαση της Ε.Π.Σ. για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό.

Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ. έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες :

- 1) προεδρεύει της Σ.Ε., καθώς και της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, σε περίπτωση διατμηματικού ή διδρυματικού ή κοινού Δ.Π.Μ.Σ., συντάσσει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις της,
- 2) εισηγείται τα θέματα που αφορούν στην οργάνωση και λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ. προς την Ε.Π.Σ. σε περίπτωση διατμηματικού ή διδρυματικού ή κοινού Δ.Π.Μ.Σ.,
- 3) εισηγείται προς τη Σ.Ε. και τα λοιπά όργανα του Δ.Π.Μ.Σ. και του Α.Ε.Ι. θέματα σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Δ.Π.Μ.Σ.,
- 4) είναι Επιστημονικός Υπεύθυνος του προγράμματος σύμφωνα με το άρθρο 234 του ν. 4957/2022 και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,
- 5) παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του Δ.Π.Μ.Σ. και του Εσωτερικού Κανονισμού μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών, καθώς και την παρακολούθηση εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Δ.Π.Μ.Σ.,
- 6) ασκεί οποιαδήποτε άλλη αρμοδιότητα, η οποία ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ.

Ο Διευθυντής του Δ.Π.Μ.Σ., καθώς και τα μέλη της Σ.Ε. ή της Ε.Π.Σ. δεν δικαιούνται αμοιβής ή οιασδήποτε αποζημίωσης για την εκτέλεση των αρμοδιοτήτων που τους ανατίθενται και σχετίζεται με την εκτέλεση των καθηκόντων τους.

Ορισμός νέου Διευθυντή ή μέλους της Σ.Ε., σε περίπτωση παραίτησης, μπορεί να πραγματοποιηθεί με απόφαση των αρμοδίων οργάνων, κατόπιν υποβολής αίτησης των μελών και αιτιολογικής έκθεσης του αιτήματος αλλαγής/παραίτησης.

ε) Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών :

Με απόφαση της Συγκλήτου, κατόπιν πρότασης των Κοσμητειών των Σχολών του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής συγκροτείται η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών. Η

Επιτροπή αποτελείται από ένα (1) μέλος Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) από κάθε Σχολή του Πα.Δ.Α., ένα (1) μέλος που προέρχεται από τις κατηγορίες μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Πα.Δ.Α. και τον/την Αντιπρύτανη, που είναι αρμόδιος/α για ακαδημαϊκά θέματα, ως Πρόεδρο. Τα μέλη της Επιτροπής έχουν εμπειρία στην οργάνωση και συμμετοχή σε προγράμματα σπουδών δεύτερου κύκλου σπουδών. Η θητεία της Επιτροπής είναι δύο (2) ακαδημαϊκά έτη.

Αρμοδιότητα της Επιτροπής είναι :

- 1) η υποβολή γνώμης προς τη Σύγκλητο του Πα.Δ.Α. για την ίδρυση νέων Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών ή την τροποποίηση των ήδη λειτουργούντων Δ.Π.Μ.Σ., μετά από αξιολόγηση των αιτημάτων των Συνελεύσεων των Τμημάτων για την ίδρυση νέων Δ.Π.Μ.Σ., των σχετικών εκθέσεων σκοπιμότητας και βιωσιμότητάς τους και την κοστολόγηση της λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ., καθώς και η δυνατότητα αναπομπής τους, αν η εισήγηση δεν είναι επαρκώς αιτιολογημένη ή οι συνοδευτικές εκθέσεις δεν είναι πλήρεις,
 - 2) η κατάρτιση σχεδίου Κανονισμού για Δ.Π.Μ.Σ. του Πα.Δ.Α. και η υποβολή του προς τη Σύγκλητο,
 - 3) η εκπόνηση πρότυπου σχεδίου Κανονισμού λειτουργίας Δ.Π.Μ.Σ.,
 - 4) ο έλεγχος της τήρησης των Κανονισμών λειτουργίας των Δ.Π.Μ.Σ.,
 - 5) η παρακολούθηση της εφαρμογής της νομοθεσίας, του Κανονισμού και των αποφάσεων των οργάνων διοίκησης του Πα.Δ.Α. από τα Δ.Π.Μ.Σ.,
 - 6) η παρακολούθηση της εφαρμογής της διαδικασίας απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης,
 - 7) κάθε άλλη αρμοδιότητα που ορίζεται από τον Εσωτερικό Κανονισμό του εκάστοτε Δ.Π.Μ.Σ.
- Με απόφαση της Συγκλήτου, κατόπιν εισήγησης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών, εγκρίνεται ο Κανονισμός προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών, ο οποίος αποτελεί διακριτό κεφάλαιο του εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας του Πα.Δ.Α.

Άρθρο 4

Αριθμός Εισακτέων, Κριτήρια και Τρόπος Επιλογής

Ο αριθμός εισακτέων στο Δ.Π.Μ.Σ. «ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ANIMATION ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ» 3D ANIMATION - GAMING» ορίζεται κατά ανώτατο όριο σε είκοσι (20) κατ' έτος ή/και ανά εξάμηνο και αντίστοιχα ο κατώτατος αριθμός εισακτέων ορίζεται σε δώδεκα (12). Σε περίπτωση ισοψηφίας υποψηφίων δεν αυξάνεται ο αριθμός των εισακτέων μεταπτυχιακών φοιτητών, ώστε να εισαχθεί και ο τελευταίος/α ισοψηφών/ούσα υποψήφιος/α. Επιπλέον του αριθμού

των εισακτέων, δεν γίνονται δεκτοί ως υπεράριθμοι υπότροφοι και μέλη των κατηγοριών ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ.

Κριτήρια και Τρόπος Επιλογής Εισακτέων

I. Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος

Οι υποψήφιοι/ες ενημερώνονται από την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Δ.Π.Μ.Σ., η οποία δημοσιεύεται στις ιστοσελίδες του Δ.Π.Μ.Σ., του Τμήματος, του Πα.Δ.Α. και σε οποιοδήποτε άλλο πρόσφορο μέσο. Στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος αναγράφονται όλες οι σχετικές πληροφορίες (ημερομηνίες και τόπος κατάθεσης της αίτησης, απαραίτητα δικαιολογητικά που πρέπει να τη συνοδεύουν), καθώς και τα κριτήρια αξιολόγησης των αιτήσεων των υποψηφίων για τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τη διαδικασία υποβολής αίτησης και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων.

Στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος αναφέρονται:

- α) οι προϋποθέσεις συμμετοχής υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών στη διαδικασία επιλογής,
- β) οι κατηγορίες πτυχιούχων και ο αριθμός εισακτέων,
- γ) η διαδικασία και τα κριτήρια επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών,
- δ) οι προθεσμίες υποβολής αιτήσεων,
- ε) τα απαιτούμενα δικαιολογητικά,
- στ) κάθε άλλη λεπτομέρεια που κρίνεται απαραίτητη, η οποία διευκολύνει τη διαδικασία επιλογής των υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών.

Ο τρόπος εισαγωγής δεν περιλαμβάνει γραπτή εξέταση.

Οι αιτήσεις και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ., σε έντυπη ή σε ηλεκτρονική μορφή, σε προθεσμία που ορίζεται στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος και μπορεί να παραταθεί με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών.

II. Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφίων (Ε.Α.Υ.)

Η επιλογή των εισακτέων γίνεται από τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης υποψηφίων (Ε.Α.Υ.) η οποία αποτελείται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του ΠαΔΑ και του Τμήματος Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του ΤΕΠΑΚ που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο, η οποία συγκροτείται με απόφαση της Ε.Π.Σ.

Η Επιτροπή έχει τις παρακάτω αρμοδιότητες:

- i. Αξιολόγηση όλων των υποβληθέντων δικαιολογητικών. Ο έλεγχος της πληρότητας των δικαιολογητικών ενεργείται από τη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ.
- ii. Έλεγχος της γλωσσικής επάρκειας.
- iii. Διενέργεια προσωπικών συνεντεύξεων.

Τα δικαιολογητικά συμμετοχής των υποψηφίων είναι: (ενδεικτικά αναφέρονται)

1. Αίτηση υποψηφιότητας στο Δ.Π.Μ.Σ.
2. Αντίγραφο πτυχίου/διπλώματος ή βεβαίωση περάτωσης σπουδών,
3. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
4. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα, στο οποίο θα αναφέρονται αναλυτικά οι τίτλοι σπουδών και ενδεχόμενες ερευνητικές ή επαγγελματικές δραστηριότητες.
5. Αποδεικτικά ερευνητικής ή επαγγελματικής δραστηριότητας (εφόσον υπάρχουν)
6. Συστατικές επιστολές (εφόσον υπάρχουν)
7. Αντίγραφο μεταπτυχιακού τίτλου (εφόσον υπάρχει),
8. Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές (εφόσον υπάρχουν),
9. Φωτοτυπία δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας,
10. Αντίγραφο πιστοποιητικού γνώσης της αγγλικής γλώσσας. Η γνώση πιστοποιείται με αναγνωρισμένο τίτλο σπουδών (π.χ. Τίτλο σπουδών από Εκπαιδευτικό Ίδρυμα αγγλόφωνης χώρας ή αγγλόφωνου προγράμματος σπουδών, Πιστοποιητικό First Certificate in English, Πιστοποιητικό Toefl με βαθμολογία τουλάχιστον 500 μόρια (ή 300 με το νέο τρόπο αξιολόγησης), Πιστοποιητικό IELTS με βαθμό 6,5 και άνω, Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας (επίπεδο B2)
11. Επιπρόσθετα προσόντα, υποτροφίες, ειδικά σεμινάρια, μεταπτυχιακοί τίτλοι, πτυχία συμπληρωματικής εκπαίδευσης κλπ. (εφόσον υπάρχουν).

Οι πτυχιούχοι αγγλόφωνων πανεπιστημίων απαλλάσσονται από την υποχρέωση προσκόμισης πιστοποιητικού γλωσσομάθειας.

Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν οι ανωτέρω προϋποθέσεις για την καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας, η Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ. θα αποφασίζει για τον τρόπο εξέτασης των υποψηφίων προκειμένου να διαπιστώνεται η επάρκεια στην αγγλική γλώσσα. Θετικά συνυπολογίζεται η γνώση και άλλων ξένων γλωσσών.

Με την ολοκλήρωση των διαδικασιών αξιολόγησης, η αρμόδια Ε.Α.Υ. συντάσσει τον πίνακα των επιτυχόντων και επιλαχόντων κατά σειρά κατάταξης, σύμφωνα με τα κριτήρια επιλογής και τους συντελεστές βαρύτητας ανά κριτήριο. Ως επιτυχόντες θεωρούνται οι υποψήφιοι/ες που έλαβαν βαθμολογική θέση στη σειρά κατάταξης μέχρι του ανώτατου ορίου εισαγωγής

φοιτητών/τριών. Η Ε.Α.Υ. μπορεί να θεωρήσει επιτυχόντες και όσους από τους/τις υποψήφιους/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα. Ως επιλαχόντες/χούσες θεωρούνται οι υποψήφιοι/ες οι οποίοι έλαβαν βαθμολογική θέση στη σειρά κατάταξης, πέραν του ανώτατου ορίου εισαγωγής φοιτητών, έχοντας δικαίωμα εγγραφής στην περίπτωση που οι πρωθύτεροι στην κατάταξη δεν αποδεχθούν τη θέση ή δεν εγγραφούν εμπρόθεσμα.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας εισάγονται όλοι οι ισοβαθμήσαντες υποψήφιοι με την προϋπόθεση ότι δεν υπερβαίνουν το μέγιστο αριθμό εισακτέων που έχει οριστεί στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Στην περίπτωση που συμπληρωθεί ο μέγιστος αριθμός εισακτέων στο Δ.Π.Μ.Σ., εισάγεται ο υποψήφιος που έχει τον μεγαλύτερο βαθμό πτυχίου.

Η τελική κατάταξη των υποψηφίων με βάση τη λίστα κριτηρίων του Προγράμματος και η πρόταση επιλογής υποψηφίων με βάση την κατάταξη αυτή, υποβάλλονται προς επικύρωση στην Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών.

III. Κριτήρια επιλογής των υποψηφίων :

ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΒΑΡΥΤΗΤΑ
Κριτήριο 1 (Κ1)	Βαθμός πτυχίου Βαθμολογία σε μαθήματα σχετικά με το γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ. Διπλωματική/Πτυχιακή εργασία, όπου αυτή προβλέπεται στον α' κύκλο σπουδών	30%
Κ2	Τυχόν συγγραφική ή/και ερευνητική δραστηριότητα του υποψηφίου	10%
Κ3	Ερευνητική ή Επαγγελματική εμπειρία του υποψηφίου ή τεκμηριωμένη ενασχόλησή του σε αντίστοιχο τομέα ή σε συναφές αντικείμενο	10%
Κ4	Συνέντευξη	40%
Κ5	Επαρκής γνώση μιας τουλάχιστον ξένης γλώσσας πέραν της γλώσσας διεξαγωγής του Δ.Π.Μ.Σ.	10%

$$\text{Βαθμός} = K1 \times 0,3 + K2 \times 0,10 + K3 \times 0,10 + K4 \times 0,40 + K5 \times 0,10 = 10$$

Η μοριοδότηση των ανωτέρω κριτηρίων καθορίζεται από την Ε.Π.Σ. κατόπιν εισήγησης της Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ. Επιλέγονται οι υποψήφιοι που θα συγκεντρώνουν την υψηλότερη συνολική βαθμολογία και μέχρι της κάλυψης του μέγιστου αριθμού εισακτέων του Προγράμματος).

IV. Διαδικασία επιλογής

Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά υποβάλλονται εντός των προθεσμιών που ορίζονται στην αντίστοιχη πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.

Η Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. παραλαμβάνει τις αιτήσεις και τα απαραίτητα δικαιολογητικά που υποβάλλουν οι υποψήφιοι/ες μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες, τα οποία προβλέπονται από την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος κάθε φορά και συντάσσει πίνακα υποψηφίων μεταπτυχιακών φοιτητών, τον οποίο διαβιβάζει στην Ε.Α.Υ. Τα δικαιολογητικά που κατατίθενται από τους υποψήφιους πρέπει να έχουν υποβληθεί εμπρόθεσμα, όπως αυτά προβλέπονται στη σχετική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Εκπρόθεσμες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές.

Η διαδικασία αξιολόγησης των υποψηφίων περιλαμβάνει δύο στάδια:

Στο πρώτο, αξιολογούνται οι αιτήσεις με βάση την πληρότητα και την εγκυρότητα των απαιτούμενων δικαιολογητικών που υποβλήθηκαν, το οποίο αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση πρόκρισης στο επόμενο στάδιο.

Κατά το δεύτερο στάδιο της διαδικασίας, οι υποψήφιοι/ες καλούνται σε συνέντευξη ενώπιον της Ε.Α.Υ. Στόχος είναι να διαπιστωθεί ποιοι/ές υποψήφιοι/ες είναι ικανοί/ές να ανταποκριθούν ουσιαστικά στις απαιτήσεις του Δ.Π.Μ.Σ., συνεκτιμώντας το κίνητρο και το ενδιαφέρον, αλλά και τη συνολικότερη συγκρότηση και επιστημονική τους επάρκεια σε σχέση με το αντικείμενο του μεταπτυχιακού προγράμματος.

Με την ολοκλήρωση των διαδικασιών αξιολόγησης, η Ε.Α.Υ. καταρτίζει πλήρη κατάλογο με όλους τους υποψηφίους, ιεραρχεί τους υποψηφίους, προβαίνει στην τελική επιλογή και καταρτίζει τον προσωρινό πίνακα των επιτυχόντων, ο οποίος επικυρώνεται από την Ε.Π.Σ.. Η ανάρτησή του πραγματοποιείται σύμφωνα με τις διατάξεις περί προστασίας προσωπικών δεδομένων, στην ιστοσελίδα του Δ.Π.Μ.Σ. και στις ανακοινώσεις του Τμήματος.

Σε περίπτωση που δυο ή περισσότεροι υποψήφιοι συγκεντρώσουν συνολικά τον ίδιο αριθμό μορίων, γίνονται δεκτοί ως ισοβαθμίσαντες.

Ένσταση κατά του προσωρινού πίνακα επιτυχόντων μπορεί να γίνει μέσα σε πέντε (5) εργάσιμες ημέρες από την ημερομηνία ανακοίνωσης των πινάκων. Η ένσταση, πρέπει να είναι συγκεκριμένη και κρίνεται τελεσίδικα από Τριμελή Επιτροπή μελών Δ.Ε.Π. των Τμημάτων των συμμετεχόντων Φορέων που έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο, η οποία ορίζεται με απόφαση της Ε.Π.Σ.

Μετά τη λήξη της προθεσμίας ενστάσεων και την τελεσίδικη απόφαση της επιτροπής ενστάσεων (εάν υπάρχουν), αναρτάται ο τελικός πίνακας επιτυχόντων, σύμφωνα με την διαδικασία ανάρτησης του προσωρινού πίνακα.

Οι επιτυχόντες υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν γραπτώς ή ηλεκτρονικώς (email) εντός 1-5 εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του τελικού πίνακα όπως ορίζεται στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την αποδοχή της ένταξης τους στο Π.Μ.Σ και τους όρους λειτουργίας του, όπως αυτοί περιγράφονται στον παρόντα κανονισμό λειτουργίας.

Εφόσον υπάρξουν αρνήσεις, η Γραμματεία ενημερώνει τους αμέσως επόμενους υποψήφιους στη σειρά αξιολόγησης από τον τελικό πίνακα επιτυχόντων.

v. Εγγραφή στο Δ.Π.Μ.Σ.

Οι επιτυχόντες θα πρέπει να εγγραφούν στη γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ. σε προθεσμίες που ορίζονται από τα αρμόδια όργανα στην πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος. Για λόγους εξαιρετικής ανάγκης είναι δυνατή η εγγραφή μεταπτυχιακού φοιτητή μετά από τη λήξη της προθεσμίας με απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής ύστερα από αιτιολογημένη αίτηση του ενδιαφερομένου. Οι εισακτέοι μεταπτυχιακοί φοιτητές μπορούν να ενημερώνονται από την ιστοσελίδα του Τμήματος ή/και από τη Γραμματεία του Δ.Π.Μ.Σ.

Άρθρο 5

Κατηγορίες Υποψηφίων

Οι υποψήφιοι/ες για το πρόγραμμα θα πρέπει να είναι πτυχιούχοι τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (ΑΕΙ/ΤΕΙ) της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα απευθύνεται σε:

Πτυχιούχους Σχολών Καλλιτεχνικών Σπουδών και Δημιουργικών Βιομηχανιών:

- Ψηφιακές Τέχνες, Καλές Τέχνες, Media Arts.
- Animation, Γραφιστική, Οπτική Επικοινωνία, Σχεδιασμός Παιχνιδιών (Game Design).
- Κινηματογράφος και Οπτικοακουστικές Τέχνες, Εικονογράφηση.
- Πτυχιούχους Σχολών Πληροφορικής και Τεχνολογικών Συστημάτων:
- Πληροφορική, Μηχανικοί Λογισμικού και Υπολογιστών.
- Πολυμέσα, Διαδραστικά Συστήματα και Ψηφιακά Μέσα.

Πτυχιούχους Ανθρωπιστικών, Κοινωνικών και Εκπαιδευτικών Επιστημών:

- Εκπαιδευτικοί, Αρχαιολόγοι, Ψυχολόγοι, Κοινωνιολόγοι κ.α., οι οποίοι ενδιαφέρονται για την εφαρμογή του 3D Animation και του Gaming στα πεδία τους (π.χ. σοβαρά παιχνίδια/serious games, ψηφιακή εκπαίδευση, πολιτισμική κληρονομιά).

Πτυχιούχους Επιστημών Υγείας και Βιοϊατρικής:

- Ιατρική, Νοσηλευτική, Βιολογία, Βιοϊατρική Τεχνολογία κ.α., με ενδιαφέρον για τις ψηφιακές εφαρμογές στην υγεία (π.χ. ιατρική προσομοίωση, αποκατάσταση μέσω VR/gaming, οπτικοποίηση βιοϊατρικών δεδομένων).

Τελειόφοιτους φοιτητές/τριες:

- Υποψήφιοι που θα έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς τις προπτυχιακές τους σπουδές πριν από την έναρξη του προγράμματος ή τελειόφοιτοι ιδρυμάτων της αλλοδαπής. (άρθρο 304 παρ. 5 του ν. 4957/2022 – ΔΟΑΤΑΠ.
- Απόφοιτοι ιδρυμάτων του εξωτερικού με αναγνωρισμένους τίτλους σπουδών, εφόσον πληρούν τις προβλεπόμενες γλωσσικές προϋποθέσεις.

Άρθρο 6

Διάρκεια Σπουδών – Μερική Φοίτηση – Αναστολή Φοίτησης

6.1. Χρονική διάρκεια φοίτησης

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης στο Διδρυματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο **3D Animation-Gaming** είναι **τρία (3) ακαδημαϊκά εξάμηνα**, ενώ η μέγιστη διάρκεια είναι τα 5 εξάμηνα

- δύο (2) εξάμηνα μαθημάτων και εργαστηριακών δραστηριοτήτων και
- ένα (1) εξάμηνο για την εκπόνηση της **Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας** ή ισοδύναμου δημιουργικού έργου.

Η διδασκαλία πραγματοποιείται **εξ αποστάσεως**, με συνδυασμό **ασύγχρονης και σύγχρονης διαδικτυακής εκπαίδευσης**. Στο πλαίσιο της σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης πραγματοποιούνται τρεις (3) θεματικοί κύκλοι ανά μάθημα και ανά εξάμηνο σπουδών, οι οποίοι κατανέμονται χρονικά σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου και υλοποιούνται μέσω διήμερων διαδικτυακών συναντήσεων (Σαββατοκύριακα), με σκοπό την υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας, την ανατροφοδότηση των εργασιών και τη συζήτηση δημιουργικών projects. Ο αριθμός, η χρονική οργάνωση και ο τρόπος υλοποίησης των θεματικών κύκλων καθορίζεται ανά μάθημα και αποτυπώνεται στο περίγραμμα του μαθήματος.

6.2 Μερική Φοίτηση

Το πρόγραμμα δύναται να προσφέρεται και σε καθεστώς μερικής φοίτησης, κατόπιν αιτήματος του φοιτητή και έγκρισης των αρμόδιων οργάνων του προγράμματος.

Η διάρκεια της μερικής φοίτησης μπορεί να επεκταθεί έως **το διπλάσιο της κανονικής διάρκειας σπουδών (δηλ. 6 εξάμηνα)**, σύμφωνα με τον κανονισμό του προγράμματος.

Το καθεστώς μερικής φοίτησης απευθύνεται ιδίως σε φοιτητές που:

- εργάζονται πλήρως ή μερικώς,
- έχουν αυξημένες επαγγελματικές ή οικογενειακές υποχρεώσεις,
- ή αντιμετωπίζουν άλλες τεκμηριωμένες δυσκολίες.

Στους μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες που αδυνατούν να ανταποκριθούν στις ελάχιστες απαιτήσεις του προγράμματος πλήρους φοίτησης, προβλέπεται σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, η δυνατότητα μερικής φοίτησης.

Στη μερική φοίτηση η διάρκεια σπουδών δεν μπορεί να υπερβαίνει το διπλάσιο της κανονικής φοίτησης.

Οι όροι και τα προσκομιζόμενα δικαιολογητικά για τη μερική φοίτηση που προβλέπονται, θα καθορισθούν από τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό του Δ.Π.Μ.Σ. Ενδεικτικά, η δυνατότητα μερικής φοίτησης μπορεί να δοθεί σε εργαζόμενους/ες φοιτητές/τριες, για λόγους ασθένειας, σοβαρούς οικογενειακούς λόγους, στράτευσης, λόγοι ανωτέρας βίας, κ.λπ.

6.3 Αναστολή Φοίτησης

Ο μεταπτυχιακός φοιτητής μπορεί με αίτησή του να ζητήσει αιτιολογημένα αναστολή φοίτησης (π.χ. στρατιωτική θητεία, ασθένεια, απουσία στο εξωτερικό ή ό,τι άλλο προβλέπεται στον Εσωτερικό Κανονισμό του Δ.Π.Μ.Σ.), εφόσον προσκομίσει τα σχετικά δικαιολογητικά. Η απόφαση λαμβάνεται από την Ε.Π.Σ. κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής. Τα εξάμηνα αναστολής της φοιτητικής ιδιότητας δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη μέγιστη διάρκεια κανονικής φοίτησης. Το δικαίωμα αναστολής σπουδών δύναται να ασκηθεί άπαξ ή τμηματικά για χρονικό διάστημα κατ' ελάχιστον ενός (1) ακαδημαϊκού εξαμήνου, αλλά η συνολική διάρκεια της αναστολής δεν δύναται να υπερβαίνει αθροιστικά τα δύο (2) ακαδημαϊκά εξάμηνα. Οι φοιτητές που βρίσκονται σε αναστολή φοίτησης, χάνουν την φοιτητική ιδιότητα καθ' όλο το χρονικό διάστημα της αναστολής. Ο/Η φοιτητής/τρια με την επάνοδό του/της στη φοίτηση εξακολουθεί να υπάγεται στο καθεστώς φοίτησης του χρόνου εγγραφής του/της ως μεταπτυχιακός/ης φοιτητής/τριας.

ο Δ.Π.Μ.Σ. ολοκληρώνεται με την απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.), επιπέδου επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με το άρθρο 47 του ν. 4763/2020.

Η επιτυχής ολοκλήρωση φοίτησης διαπιστώνεται από την επιτυχή επίδοση στα μαθήματα του Π.Μ.Σ και την επιτυχή εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας όπου προβλέπεται.

Άρθρο 7

Πρόγραμμα Σπουδών

Το Δ.Π.Μ.Σ. ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους. Η επιτυχής εξέταση σε όλα τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών, η επιτυχής εκπόνηση της διπλωματικής

εργασίας είναι απαραίτητες προϋποθέσεις για την απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.).

Το Διδρυματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο 3D Animation-Gaming διαρθρώνεται σε τρία (3) ακαδημαϊκά εξάμηνα και αντιστοιχεί συνολικά σε 90 πιστωτικές μονάδες (ECTS).

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

- υποχρεωτικά μαθήματα,
- μαθήματα επιλογής,
- εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ή δημιουργικού έργου.

Α΄ Εξάμηνο Σπουδών (8 ECTS ανά μάθημα για το πρώτο και το τέταρτο μάθημα και 7ECTS για το δεύτερο και το τρίτο μάθημα)

Τα μαθήματα του πρώτου εξαμήνου έχουν ως στόχο την εισαγωγή των φοιτητών στις βασικές αρχές του τρισδιάστατου animation, του σχεδιασμού ψηφιακών παιχνιδιών και της δημιουργίας ψηφιακού περιεχομένου. Πιο συγκεκριμένα, τα μαθήματα του πρώτου εξαμήνου είναι τα εξής:

1. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 8

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Α1

Τίτλος στα ελληνικά: Εισαγωγή στο τρισδιάστατο animation

Περιγραφή

Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στις βασικές αρχές του τρισδιάστατου animation, καλύπτοντας έννοιες όπως μοντελοποίηση, φωτισμός, υλικά και βασικές τεχνικές κίνησης. Οι φοιτητές αποκτούν πρακτική εμπειρία με σύγχρονα εργαλεία δημιουργίας 3D γραφικών.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-A.1

Τίτλος στα αγγλικά: Introduction to 3D Animation

Description

This course introduces students to the fundamental principles of 3D animation, including modeling, lighting, materials, and basic animation techniques. Students gain hands-on experience using modern 3D creation tools.

2. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 7

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Α2

Τίτλος στα ελληνικά: Εισαγωγή στον Σχεδιασμό Ψηφιακών Παιχνιδιών: Συστήματα και Αισθητική

Περιγραφή

Το μάθημα καλύπτει τις βασικές αρχές σχεδιασμού ψηφιακών παιχνιδιών, όπως μηχανισμούς παιχνιδιού, εμπειρία χρήστη και δομή επιπέδων. Οι φοιτητές εξοικειώνονται με τη δημιουργική διαδικασία ανάπτυξης παιχνιδιών.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-A2

Τίτλος στα αγγλικά: Game Design: Systems and Aesthetics

Description

This course covers the core principles of game design, including gameplay mechanics, user experience, and level design. Students are introduced to the creative process behind game development.

3. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 7

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Α3

Τίτλος στα ελληνικά: Δημιουργία Περιεχομένου

Περιγραφή

Το μάθημα επικεντρώνεται στη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου για χρήση σε animation και παιχνίδια, όπως γραφικά, ήχος και πολυμέσα. Οι φοιτητές αναπτύσσουν δεξιότητες παραγωγής και επεξεργασίας περιεχομένου.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-A3

Τίτλος στα αγγλικά: Content Creation

Description

This course focuses on creating digital content for use in animation and games, including graphics, audio, and multimedia assets. Students develop skills in content production and editing.

4. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 8

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Α4

Τίτλος στα ελληνικά: Ανάπτυξη πρωτότυπων παιχνιδιών υπολογιστή

Περιγραφή

Το μάθημα εισάγει τις βασικές τεχνικές ανάπτυξης παιχνιδιών, συμπεριλαμβανομένου του προγραμματισμού, της χρήσης game engines και της ενσωμάτωσης ψηφιακών στοιχείων σε διαδραστικά περιβάλλοντα.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-A4

Τίτλος στα αγγλικά: Computer games prototyping

Description

This course introduces the fundamentals of game development, including programming concepts, game engines, and the integration of digital assets into interactive environments.

Β' Εξάμηνο Σπουδών (10 ECTS ανά μάθημα)

Τα μαθήματα του δεύτερου εξαμήνου επικεντρώνονται στην ανάπτυξη δημιουργικών έργων, στη μεθοδολογία έρευνας και στον σχεδιασμό ολοκληρωμένων ψηφιακών παραγωγών στον χώρο του animation και της ανάπτυξης ψηφιακών παιχνιδιών. Πιο συγκεκριμένα, τα μαθήματα του δεύτερου εξαμήνου είναι τα εξής:

5. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 10

Κωδικός μαθήματος: ΜΑΠ-Β1

Τίτλος στα ελληνικά: Φάκελος Παραγωγής

Περιγραφή

Το μάθημα αφορά τη δημιουργία ενός ολοκληρωμένου σχεδίου παραγωγής (production bible) για έργα animation ή παιχνιδιών, περιλαμβάνοντας σχεδιασμό, τεκμηρίωση και οργάνωση παραγωγής.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-B1

Τίτλος στα αγγλικά: Production Bible

Description

This course focuses on developing a comprehensive production bible for animation or game projects, including planning, documentation, and production organization.

6. Μάθημα Υποχρεωτικό

ECTS: 10

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Β2

Τίτλος στα ελληνικά: Μέθοδοι έρευνας στο τρσδιάστατο animation για παιχνίδια

Περιγραφή

Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στις βασικές μεθόδους έρευνας, τόσο ποιοτικές όσο και ποσοτικές, με έμφαση στην εφαρμογή τους στον τομέα των ψηφιακών μέσων και παιχνιδιών.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG- B2

Τίτλος στα αγγλικά: Research Methods in 3D animation for gaming

Description

This course introduces students to fundamental research methods, both qualitative and quantitative, with emphasis on applications in digital media and game studies.

7. Μάθημα Επιλογής (ένα από τα παρακάτω):

α.

ECTS: 10

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Β3

Τίτλος στα Ελληνικά: Έργο: Διαδραστικές Αφηγήσεις

Περιγραφή

Το μάθημα εξετάζει τη δομή και τον σχεδιασμό διαδραστικών αφηγήσεων σε ψηφιακά μέσα και παιχνίδια, δίνοντας έμφαση στην εμπειρία του χρήστη και την αφήγηση.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG- B3

Τίτλος στα αγγλικά: Project: Interactive Narratives

Description

This course explores the structure and design of interactive narratives in digital media and games, focusing on storytelling and user experience.

β.

ECTS: 10

Κωδικός μαθήματος στα ελληνικά: ΜΑΠ-Β4

Τίτλος στα ελληνικά: Έργο: Δημιουργία Παιχνιδιού και Animation

Περιγραφή

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ανάπτυξη ενός ολοκληρωμένου έργου (παιχνιδιού ή animation), εφαρμόζοντας τις γνώσεις που έχουν αποκτηθεί στα προηγούμενα μαθήματα.

Κωδικός μαθήματος στα αγγλικά: MAG-B4

Τίτλος στα αγγλικά: Project: Game Creation and Animation

Description

This course focuses on the development of a complete project (game or animation), applying knowledge acquired from previous courses.

Γ' Εξάμηνο Σπουδών (30ECTS)

Κατά το τρίτο εξάμηνο οι φοιτητές εκπονούν Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία ή ισοδύναμο δημιουργικό έργο.

Η διπλωματική εργασία μπορεί να έχει:

- ερευνητικό χαρακτήρα, ή
- δημιουργικό χαρακτήρα, όπως ανάπτυξη ψηφιακού παιχνιδιού, παραγωγή animation ή άλλου σύνθετου ψηφιακού έργου.

Η διπλωματική εργασία εκπονείται υπό την επίβλεψη μέλους ΔΕΠ ή διδάσκοντα του προγράμματος και αξιολογείται από τριμελή επιτροπή.

ECTS: 30

Κωδικός μαθήματος διπλωματικής εργασίας στα ελληνικά: ΜΑΠ-ΓΔΙ

Τίτλος στα ελληνικά: Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Περιγραφή:

Οι φοιτητές εκπονούν μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία ή ισοδύναμο δημιουργικό έργο.

Η εργασία μπορεί να έχει ερευνητικό χαρακτήρα ή να αφορά την ανάπτυξη ενός σύνθετου ψηφιακού έργου, όπως παιχνίδι ή animation.

Κωδικός μαθήματος διπλωματικής εργασίας στα αγγλικά: MAG-CDI

Τίτλος στα Αγγλικά: Master's Thesis / Final Project

Description:

Students complete a master's thesis or an equivalent creative project. The work may be research-based or involve the development of a complex digital project such as a game or animation.

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανά εξάμηνο ως εξής:

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ/ ΑΓΓΛΙΚΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ/ ΑΓΓΛΙΚΑ	Υ: Υποχρεωτικό Ε: Επιλογής	ECTS
ΜΑΠ-Α1	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ		
MAG-A1	ANIMATION	Υ	8

	Introduction to 3D Animation		
ΜΑΠ-Α2 ΜΑΓ-Α2	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Game Design: Systems and Aesthetics	Υ	7
ΜΑΠ-Α3 ΜΑΓ-Α3	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ Content Creation	Υ	7
ΜΑΠ-Α4 ΜΑΓ-Α4	ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ Computer games prototyping	Υ	8
	ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ		30

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υ: Υποχρεωτικό Ε: Επιλογής	ECTS
ΜΑΠ-Β1 ΜΑΓ-Β1	ΦΑΚΕΛΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ Production Bible	Υ	10
ΜΑΠ-Β2 ΜΑΓ-Β2	ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΟ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ANIMATION ΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ Research Methods in 3D animation for gaming	Υ	10
ΜΑΠ-Β3 ΜΑΓ-Β3	ΕΡΓΟ: ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ Project: Interactive Narratives	Ε	10
ΜΑΠ-Β4 ΜΑΓ-Β4	ΕΡΓΟ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ANIMATION Project: Game Creation and Animation	Ε	10
	ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ		30

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ / ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ/ Μ.Δ.Ε.	Υ: Υποχρεωτικό Ε: Επιλογής	ECTS
ΜΑΠ-ΓΔΙ ΜΑΓ-CDI	Διπλωματική Εργασία Diploma thesis	Υποχρεωτικό	30
	ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ		30

Αναλυτική περιγραφή των μαθημάτων:

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

Μάθημα: Εισαγωγή στο τρισδιάστατο Animation ΜΑΠ-Α1

(Introduction to 3D Animation MAG-A1)

ECTS: 8

Περιγραφή:

Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στις θεμελιώδεις αρχές και τεχνικές του τρισδιάστατου animation. Περιλαμβάνει βασικές έννοιες τρισδιάστατης μοντελοποίησης, δημιουργίας υλικών και υφών, φωτισμού, τοποθέτησης κάμερας και απόδοσης εικόνας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις αρχές της κίνησης και της εκφραστικότητας στο animation. Οι φοιτητές εξοικειώνονται με εξειδικευμένα λογισμικά και υλοποιούν πρακτικές ασκήσεις.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τις βασικές αρχές του τρισδιάστατου animation
- δημιουργούν απλά τρισδιάστατα μοντέλα και σκηνές
- εφαρμόζουν βασικές τεχνικές φωτισμού και υφών
- αναπτύσσουν απλές κινήσεις και animation sequences
- χρησιμοποιούν βασικά εργαλεία λογισμικού 3D γραφικών

Μάθημα: Εισαγωγή στον Σχεδιασμό Παιχνιδιού: Συστήματα και Αισθητική ΜΑΠ-Α2

(Game Design: Systems and Aesthetics MAG-A2)

ECTS: 8

Περιγραφή:

Το μάθημα εξετάζει τις βασικές αρχές σχεδιασμού ψηφιακών παιχνιδιών, όπως οι μηχανισμοί παιχνιδιού, η εμπειρία χρήστη και ο σχεδιασμός επιπέδων. Παρουσιάζονται μέθοδοι ανάπτυξης ιδεών και σχεδιασμού παιχνιδιών, καθώς και τεχνικές αξιολόγησης.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τις βασικές έννοιες του game design
- αναλύουν τη δομή και λειτουργία ψηφιακών παιχνιδιών
- σχεδιάζουν βασικούς μηχανισμούς παιχνιδιού
- αναπτύσσουν πρωτότυπα (prototypes)
- αξιολογούν την εμπειρία χρήστη

Μάθημα: Δημιουργία Περιεχομένου ΜΑΠ- Α3

(Content Creation MAG-A3)

ECTS: 7

Περιγραφή:

Το μάθημα επικεντρώνεται στη δημιουργία και επεξεργασία ψηφιακού περιεχομένου για χρήση σε εφαρμογές animation και παιχνιδιών. Περιλαμβάνει γραφικά, ήχο, βίντεο και διαχείριση ψηφιακών πόρων.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- δημιουργούν και επεξεργάζονται πολυμεσικό περιεχόμενο
- διαχειρίζονται ψηφιακά assets
- προσαρμόζουν περιεχόμενο σε διαφορετικές πλατφόρμες
- εφαρμόζουν βασικές αρχές σχεδιασμού πολυμέσων
- ενσωματώνουν περιεχόμενο σε έργα

Μάθημα: Ανάπτυξη πρωτότυπων παιχνιδιών υπολογιστή ΜΑΠ- Α4

(Computer games prototyping MAG-A4)

ECTS: 8

Περιγραφή:

Το μάθημα εισάγει τις τεχνολογίες και τις διαδικασίες ανάπτυξης ψηφιακών παιχνιδιών. Περιλαμβάνει βασικές έννοιες προγραμματισμού, χρήση μηχανών ανάπτυξης και ενσωμάτωση διαδραστικών στοιχείων.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν τη διαδικασία ανάπτυξης παιχνιδιών
- χρησιμοποιούν βασικά game engines
- αναπτύσσουν απλές διαδραστικές εφαρμογές
- ενσωματώνουν γραφικά και ήχο
- εφαρμόζουν βασικές αρχές προγραμματισμού

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

Μάθημα: Φάκελος Παραγωγής ΜΑΠ-B1

(Production Bible MAG-B1)

ECTS: 10

Περιγραφή:

Το μάθημα αφορά τη δημιουργία ολοκληρωμένου φακέλου παραγωγής για έργα animation ή παιχνιδιών. Περιλαμβάνει ανάπτυξη ιδέας, σχεδιασμό χαρακτήρων, αφήγηση, χρονοπρογραμματισμό και διαχείριση έργου.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- αναπτύσσουν ολοκληρωμένα σχέδια παραγωγής
- οργανώνουν δημιουργικά έργα
- τεκμηριώνουν σχεδιαστικές αποφάσεις
- διαχειρίζονται χρονοδιαγράμματα και πόρους
- παρουσιάζουν επαγγελματικά ένα έργο

Μάθημα: Μέθοδοι έρευνας στο τρισδιάστατο animation για παιχνίδια ΜΑΠ-B2

(Research Methods in 3D animation for gaming MAG-B2)

ECTS: 10

Περιγραφή:

Το μάθημα εισάγει στις βασικές αρχές επιστημονικής έρευνας. Περιλαμβάνει ποιοτικές και ποσοτικές μεθόδους, τεχνικές συλλογής και ανάλυσης δεδομένων και δεοντολογία έρευνας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- σχεδιάζουν ερευνητικά έργα
- επιλέγουν κατάλληλες μεθόδους έρευνας
- συλλέγουν και αναλύουν δεδομένα
- αξιολογούν επιστημονικές πηγές
- εφαρμόζουν αρχές δεοντολογίας

Μάθημα Επιλογής 1: Έργο: Διαδραστικές Αφηγήσεις ΜΑΠ-Β3

(Project: Interactive Narratives MAG-B3)

ECTS: 10

Περιγραφή:

Το μάθημα εξετάζει τη δομή και τον σχεδιασμό διαδραστικών αφηγήσεων σε ψηφιακά μέσα. Δίνεται έμφαση σε μη γραμμικές αφηγήσεις και στην εμπλοκή του χρήστη.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- κατανοούν αφηγηματικές δομές σε διαδραστικά μέσα
- σχεδιάζουν μη γραμμικές ιστορίες
- ενσωματώνουν αφήγηση σε παιχνίδια και εφαρμογές
- αναλύουν τη σχέση χρήστη-αφήγησης
- δημιουργούν διαδραστικά αφηγηματικά έργα

Μάθημα Επιλογής 2: Έργο: Δημιουργία Παιχνιδιού και Animation ΜΑΠ-Β4

(Project: Game Creation and Animation MAG-B4)

ECTS: 10

Περιγραφή:

Το μάθημα αφορά την ανάπτυξη ολοκληρωμένου έργου (παιχνίδι ή animation). Οι φοιτητές εργάζονται ατομικά ή σε ομάδες και εφαρμόζουν τις γνώσεις των προηγούμενων μαθημάτων.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- σχεδιάζουν και υλοποιούν ολοκληρωμένα έργα
- συνεργάζονται σε ομάδες
- διαχειρίζονται έργα από τη σύλληψη έως την υλοποίηση
- εφαρμόζουν τεχνικές παραγωγής
- παρουσιάζουν τελικό έργο

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

Μάθημα: Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία ΜΑΠ-ΓΔΙ

(Master's/Diploma Thesis / Final Project MAG-CDI)

ECTS: 30

Περιγραφή:

Η διπλωματική εργασία αποτελεί την ολοκλήρωση του προγράμματος σπουδών. Μπορεί να είναι ερευνητική ή δημιουργική και αφορά την εις βάθος μελέτη ή ανάπτυξη ενός σύνθετου έργου στον τομέα του animation ή των ψηφιακών παιχνιδιών.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

- εκπονούν αυτόνομη επιστημονική ή δημιουργική εργασία
- συνθέτουν και εφαρμόζουν προηγμένες γνώσεις
- διεξάγουν πρωτότυπη έρευνα ή ανάπτυξη έργου
- τεκμηριώνουν και παρουσιάζουν τα αποτελέσματα
- υποστηρίζουν δημόσια την εργασία τους

Η γλώσσα διεξαγωγής του προγράμματος.

Τα μαθήματα στο Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιούνται σε δύο γλώσσες: Ελληνική, Αγγλική. Η γλώσσα διδασκαλίας και εκπόνησης της διπλωματικής εργασίας, επιλέγεται είτε στα ελληνικά είτε στα αγγλικά.

Άρθρο 8

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.)

Ο/Η μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια υποχρεούται να εκπονήσει και να υποστηρίξει με επιτυχία τη μεταπτυχιακή διπλωματική του/της εργασία στο αντίστοιχο εξάμηνο σπουδών που αναφέρεται στον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό, (εφόσον το Δ.Π.Μ.Σ. περιλαμβάνει υποχρεωτική εκπόνηση διπλωματικής εργασίας). Ο μεταπτυχιακός φοιτητής έχει δικαίωμα αίτησης ανάληψης Μ.Δ.Ε εφόσον έχει ολοκληρώσει με επιτυχία τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών, (εκτός εάν άλλως αποφασίσει το αρμόδιο κατά περίπτωση όργανο). Το θέμα της Μ.Δ.Ε. πρέπει να εντάσσεται στο αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

Ειδικότερα θέματα εκπόνησης Μ.Δ.Ε. ορίζονται από τον Οδηγό Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας του Δ.Π.Μ.Σ., ο οποίος ενδεικτικά μπορεί περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

1. τον εκπαιδευτικό σκοπό της Μ.Δ.Ε.,
2. τα στάδια υποβολής της Μ.Δ.Ε.,
3. τα πεδία ερευνητικού ενδιαφέροντος,
4. τα στάδια διενέργειας της Μ.Δ.Ε.,
5. την αλλαγή τίτλου Μ.Δ.Ε.
6. τις καλές πρακτικές σύνταξης του κειμένου και της ηλεκτρονικής ή έντυπης ανάγνωσης της Μ.Δ.Ε.,
7. την μελέτη και εύρεση βιβλιογραφικών πηγών,
8. την σύνταξη των ερευνητικών εργασιών,
9. τα κριτήρια αξιολόγησης της Μ.Δ.Ε.,
10. την αλλαγή επιβλέποντα, κτλ.

Άρθρο 9

Οργάνωση Δ.Π.Μ.Σ. με τη χρήση μεθόδων σύγχρονης και ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του ν. 4957/2022 και του άρθρου 9 του Πρότυπου Κανονισμού Σπουδών των Π.Μ.Σ. του Πα.Δ.Α. (Β' 4861/2023), την υπ' αρ. 18137/Ζ1/16-2-2023 (Β' 1079) κοινή υπουργική απόφαση, καθώς επίσης και τον Κανονισμό Οργάνωσης της Εκπαιδευτικής Διαδικασίας των Π.Μ.Σ. με μεθόδους εξ αποστάσεως εκπαίδευσης του Πα.Δ.Α. (Β' 786/24-02-2025), η διδασκαλία των μαθημάτων οργανώνεται με μεθόδους εξ ολοκλήρου εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, κατά διάρκεια της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Το Διδρυματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο **3D Animation - Gaming** οργανώνεται και υλοποιείται με τη χρήση μεθόδων εξ ολοκλήρου **εξ αποστάσεως εκπαίδευσης** οι οποίες συνδυάζουν **σύγχρονες/ διαδικτυακές (75%) και ασύγχρονες (25%) μορφές διδασκαλίας**, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση στα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών.

Η εκπαιδευτική διαδικασία πραγματοποιείται μέσω κατάλληλων **ψηφιακών εκπαιδευτικών πλατφορμών**, οι οποίες επιτρέπουν την οργάνωση, τη διαχείριση και την παρακολούθηση των μαθησιακών δραστηριοτήτων.

Ασύγχρονη Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση (έως 25% των πιστωτικών μονάδων του Δ.Π.Μ.Σ.)

Η ασύγχρονη εκπαίδευση αποτελεί βασικό στοιχείο της εκπαιδευτικής διαδικασίας και υλοποιείται μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας διαχείρισης μάθησης (Learning Management System – LMS).

Στο πλαίσιο της ασύγχρονης εκπαίδευσης παρέχονται στους φοιτητές:

- ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό (διαλέξεις, σημειώσεις, παρουσιάσεις, βίντεο, οδηγίες εργασιών),
- δραστηριότητες μάθησης και δημιουργικές ασκήσεις,
- αναθέσεις εργασιών και projects,
- ηλεκτρονικά φόρουμ συζητήσεων και συνεργασίας.

Η ασύγχρονη εκπαιδευτική διαδικασία επιτρέπει στους φοιτητές να μελετούν το εκπαιδευτικό υλικό και να συμμετέχουν στις δραστηριότητες του μαθήματος **σε χρόνο και ρυθμό που προσαρμόζεται στις ανάγκες τους**, εντός των χρονικών ορίων που καθορίζονται από το πρόγραμμα σπουδών.

Σύγχρονη Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση (75% των πιστωτικών μονάδων του Δ.Π.Μ.Σ)

Η σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση πραγματοποιείται μέσω **διαδικτυακών συναντήσεων σε πραγματικό χρόνο**, με τη χρήση πλατφορμών τηλεδιάσκεψης.

Για κάθε μάθημα του προγράμματος πραγματοποιούνται **τρεις (3) διακριτοί θεματικοί κύκλοι ανά μάθημα και ανά εξάμηνο σπουδών**, οι οποίοι κατανέμονται χρονικά σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου και υλοποιούνται μέσω **διήμερων διαδικτυακών συναντήσεων (Σαββατοκύριακα)**, οι οποίες έχουν ως στόχο:

- την παρουσίαση βασικών θεματικών ενοτήτων,
- την καθοδήγηση των φοιτητών στην εκπόνηση εργασιών και δημιουργικών projects,
- τη συζήτηση αποριών και την παροχή ανατροφοδότησης,
- την ενίσχυση της αλληλεπίδρασης μεταξύ διδασκόντων και φοιτητών.

Οι σύγχρονες συναντήσεις μπορεί να καταγράφονται και να διατίθενται στους φοιτητές μέσω της εκπαιδευτικής πλατφόρμας.

Ο αριθμός, η χρονική οργάνωση και ο τρόπος υλοποίησης των θεματικών κύκλων καθορίζονται ανά μάθημα και αποτυπώνονται στο περίγραμμα του μαθήματος.

Εκπαιδευτικό Υλικό και Υποστήριξη Φοιτητών

Το εκπαιδευτικό υλικό του προγράμματος είναι σχεδιασμένο ειδικά για εξ αποστάσεως εκπαίδευση και περιλαμβάνει θεωρητικό υλικό, πρακτικές ασκήσεις και δημιουργικά projects που σχετίζονται με τα γνωστικά αντικείμενα του **3D animation και της ανάπτυξης ψηφιακών παιχνιδιών**.

Οι φοιτητές υποστηρίζονται από τους διδάσκοντες μέσω:

- της ψηφιακής εκπαιδευτικής πλατφόρμας,
- ηλεκτρονικής επικοινωνίας,
- προγραμματισμένων διαδικτυακών συναντήσεων,
- σχολίων και ανατροφοδότησης στις εργασίες και τα έργα που υποβάλλονται.

Αξιολόγηση Φοιτητών

Η αξιολόγηση των φοιτητών πραγματοποιείται με συνδυασμό:

- ατομικών ή ομαδικών εργασιών,
- δημιουργικών έργων (projects),
- συμμετοχής στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες,
- και, όπου κρίνεται απαραίτητο, τελικών παρουσιάσεων ή εξετάσεων.

Οι εργασίες και τα έργα υποβάλλονται σε **ηλεκτρονική μορφή μέσω της εκπαιδευτικής πλατφόρμας**, ενώ οι παρουσιάσεις ή αξιολογήσεις μπορούν να πραγματοποιούνται μέσω σύγχρονων διαδικτυακών συναντήσεων.

Άρθρο 10

Αξιολόγηση φοιτητών – Εξετάσεις

Στην αρχή κάθε εξαμήνου και πριν την έναρξη των μαθημάτων του Δ.Π.Μ.Σ. ανακοινώνεται στους μεταπτυχιακούς φοιτητές το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Δ.Π.Μ.Σ, το οποίο καθορίζεται με απόφαση της Ε.Π.Σ., μετά από εισήγηση της Σ.Ε. Στο ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Δ.Π.Μ.Σ. αναγράφονται οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης των εξαμήνων, οι αργίες, καθώς και οι ημερομηνίες των εξετάσεων.

Η Συντονιστική Επιτροπή καταρτίζει και ανακοινώνει εγκαίρως το ωρολόγιο πρόγραμμα των εξετάσεων κάθε εξεταστικής περιόδου και όχι αργότερα από δέκα (10) ημέρες πριν από την έναρξη των εξετάσεων.

Δύναται να υπάρχει επαναληπτική εξεταστική περίοδος δηλαδή, στο τέλος του χειμερινού εξαμήνου και στο τέλος του εαρινού εξαμήνου (όπως ορίζεται στον Κανονισμό Λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ.)

Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών και η επίδοσή τους στα μαθήματα που υποχρεούνται να παρακολουθήσουν στο πλαίσιο του Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με γραπτές ή προφορικές εξετάσεις ή με εκπόνηση εργασιών καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Ο τρόπος αξιολόγησης περιγράφεται στο περίγραμμα του κάθε μαθήματος. Η επίδοση σε κάθε μάθημα αξιολογείται από τον/ους διδάσκοντα/ες και βαθμολογείται με την ισχύουσα, για τους προπτυχιακούς φοιτητές, κλίμακα βαθμολογίας.

Συγκεκριμένα, οι βαθμοί που δίδονται, κυμαίνονται από μηδέν (0) μέχρι δέκα (10). Προβιβάσιμοι βαθμοί είναι το πέντε (5) και οι μεγαλύτεροί του. Για την αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών ή συνθηκών που ανάγονται σε λόγους ανωτέρας βίας δύναται η χρήση ηλεκτρονικών μέσων για την αξιολόγηση των μαθημάτων ακόμη και στη περίπτωση που δεν προβλέπεται η εξ αποστάσεως οργάνωση του Δ.Π.Μ.Σ., υπό την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται το αδιάβλητο της διαδικασίας της αξιολόγησης.

Για την αξιολόγηση φοιτητών με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, προβλέπεται η προφορική ή/και γραπτή αξιολόγηση πέραν της προκαθορισμένης αξιολόγησης του εκάστοτε μαθήματος εφόσον το επιτρέπει η φύση του μαθήματος.

Για τη βελτίωση της βαθμολογίας των μεταπτυχιακών φοιτητών, δύναται η επανεξέταση σε ένα μόνο μάθημα, στο οποίο έχει εξεταστεί επιτυχώς, σε εξεταστική περίοδο που περιλαμβάνεται το συγκεκριμένο μάθημα, εφόσον προβλέπεται από τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό του Δ.Π.Μ.Σ..

Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών στο Διδρυματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) στο **3D Animation - Gaming** πραγματοποιείται με συνδυασμό **γραπτών εργασιών, εργαστηριακών ασκήσεων και τελικής εξέτασης ή τελικού έργου**, σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης.

Η αξιολόγηση στοχεύει στην αποτίμηση:

- της θεωρητικής κατανόησης των γνωστικών αντικειμένων,
- της δημιουργικής και τεχνικής ικανότητας των φοιτητών,
- της δυνατότητας εφαρμογής των γνώσεων σε πρακτικά και δημιουργικά έργα.

Όλες οι εργασίες και οι δραστηριότητες αξιολόγησης υποβάλλονται και διαχειρίζονται μέσω της **ψηφιακής εκπαιδευτικής πλατφόρμας του προγράμματος**.

Γραπτές Εργασίες και Εργαστηριακές Ασκήσεις

Κατά τη διάρκεια κάθε μαθήματος οι φοιτητές εκπονούν **τρεις (3) γραπτές εργασίες ή εργαστηριακές ασκήσεις**, οι οποίες συμβάλλουν στον τελικό βαθμό του μαθήματος.

Η βαθμολογική βαρύτητα των εργασιών αναφέρεται στο περίγραμμα του κάθε μαθήματος.

Οι εργασίες μπορεί να περιλαμβάνουν:

- θεωρητικές αναλύσεις ή μικρές ερευνητικές εργασίες,
- ασκήσεις σχεδιασμού ή ανάπτυξης ψηφιακού περιεχομένου,
- εργαστηριακές δραστηριότητες σχετικές με το 3D animation ή την ανάπτυξη ψηφιακών παιχνιδιών,
- δημιουργικά projects μικρής κλίμακας.

Οι εργασίες υποβάλλονται σε **ηλεκτρονική μορφή** μέσω της εκπαιδευτικής πλατφόρμας του προγράμματος.

Τελική εξέταση ή τελική εργασία

Στο τέλος του εξαμήνου πραγματοποιείται **τελική αξιολόγηση**, της οποίας η βαθμολογική βαρύτητα αναφέρεται στο περίγραμμα του κάθε μαθήματος.

Η τελική αξιολόγηση μπορεί να πραγματοποιείται με έναν από τους παρακάτω τρόπους:

1. **Τελική γραπτή εξέταση**, η οποία μπορεί να περιλαμβάνει:

- ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής,
- ερωτήσεις ανάπτυξης θέματος,
- ή/και εργαστηριακή άσκηση.

ή

2. **Εργαστηριακή εργασία ή δημιουργικό έργο**, το οποίο συνοδεύεται από:

- παρουσίαση του έργου σε διαδικτυακή συνάντηση, και
- **γραπτό κείμενο τεκμηρίωσης έως 2.500 λέξεων**, στο οποίο περιγράφονται το θεωρητικό υπόβαθρο, η μεθοδολογία σχεδιασμού και η διαδικασία ανάπτυξης του έργου.

Η παρουσίαση της τελικής εργασίας πραγματοποιείται **εξ αποστάσεως μέσω διαδικτυακής πλατφόρμας τηλεδιάσκεψης**.

Ομαδικές εργασίες

Σε περιπτώσεις όπου οι εργασίες εκπονούνται **ομαδικά**, κάθε φοιτητής ή φοιτήτρια υποχρεούται να τηρεί **ατομικό ημερολόγιο εργασίας (learning log)**.

Το ημερολόγιο αυτό:

- ενημερώνεται **σε εβδομαδιαία βάση**,
- καταγράφει τη συμβολή του φοιτητή στην πρόοδο του έργου,
- περιλαμβάνει τις δραστηριότητες, τα προβλήματα που προκύπτουν και τις λύσεις που εφαρμόζονται.

Τα ημερολόγια εργασίας χρησιμοποιούνται από τον διδάσκοντα για την **αξιολόγηση της ατομικής συμμετοχής** κάθε μέλους της ομάδας.

Αυτό τηρείται και στην ομαδική εκπόνηση διπλωματικής εργασίας (μέχρι 2 φοιτητές).

Επιτυχής ολοκλήρωση μαθήματος

Για την επιτυχή ολοκλήρωση ενός μαθήματος οι φοιτητές πρέπει να συγκεντρώνουν **τουλάχιστον τη βάση (5/10)** στον τελικό βαθμό του μαθήματος, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των επιμέρους μορφών αξιολόγησης.

Δεν προβλέπεται Πρακτική Άσκηση σε αυτό το Δ.Π.Μ.Σ.

Άρθρο 11

Δικαιώματα και Υποχρεώσεις φοιτητών

11.1. Δικαιώματα Φοιτητή

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται και για τους φοιτητές του πρώτου κύκλου σπουδών, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων. Οι μεταπτυχιακοί/κές φοιτητές/τριες δύνανται να χρησιμοποιούν την υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, η οποία περιλαμβάνει χώρους διδασκαλίας κατάλληλα εξοπλισμένους με σύγχρονα μέσα διδασκαλίας και Η/Υ, τη Βιβλιοθήκη, και τις εγκαταστάσεις του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (Ε.Σ.Υ.) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε.Ο.Π.Υ.Υ.) κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 33 του ν. 4368/2016 (Α' 83), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δικαιούνται δωρεάν σίτιση με βάση την ατομική και οικογενειακή οικονομική τους κατάσταση και την εντοπιότητά τους.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες δύνανται να διεκδικήσουν εξωτερική χρηματοδότηση των σπουδών τους από διάφορα Ιδρύματα ή φορείς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα και Ερευνητικά Ινστιτούτα.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες δύνανται να καλύπτονται οικονομικά από χρηματοδοτούμενα προγράμματα έρευνας στα οποία συμμετέχουν. Οι σχετικές λεπτομέρειες ορίζονται με απόφαση της Σ.Ε. ή την Ε.Π.Σ., ύστερα από εισήγησή του/της Διευθυντή/ντριας του Δ.Π.Μ.Σ.

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες δεν μπορούν να συμμετάσχουν στα προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών/τριών (π.χ. ERASMUS) του Πανεπιστημίου ή σε άλλα ερευνητικά

προγράμματα αλλοδαπών Α.Ε.Ι., στο πλαίσιο διακρατικών συμφωνιών του Τμήματος με μοτοαγή ιδρύματα και να εγγράφονται σε αυτά ως φιλοξενούμενοι φοιτητές/τριες.

Το Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας οφείλει να εξασφαλίζει υποχρεωτικά στους/στις μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες με αναπηρία ή/και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες προσβασιμότητα στα προτεινόμενα προγράμματα και την διδασκαλία ή άλλες διευκολύνσεις, όπως είναι οι μπάρες για εύκολη πρόσβαση στις αίθουσες διδασκαλίας, ανσανσέρ και ειδικές γραμμώσεις στις εγκαταστάσεις του ΠαΔα. Ωστόσο, το Δ.Π.Μ.Σ. διεξάγεται εξ ολοκλήρου εξ αποστάσεως και σε αυτήν την περίπτωση δεν είναι απαραίτητες αυτές οι διευκολύνσεις. Ωστόσο, η πλατφόρμα μαθημάτων έχει διευκολύνσεις όπως ρυθμίσεις της έντασης, του μεγέθους και του ήχου, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

11.2. Υποχρεώσεις Φοιτητή

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές έχουν τις κάτωθι υποχρεώσεις:

- Να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματα του ισχύοντος προγράμματος σπουδών.
- Να υποβάλλουν τις απαιτούμενες εργασίες μέσα στις καθορισμένες προθεσμίες.
- Να προσέρχονται στις προβλεπόμενες εξετάσεις.
- Να δηλώνουν υπεύθυνα, ότι η διπλωματική εργασία δεν αποτελεί προϊόν λογοκλοπής ούτε στο σύνολο ούτε σε επιμέρους τμήματα αυτής.
- Να καταβάλλουν τα προβλεπόμενα τέλη φοίτησης όπως ορίζεται στον Εσωτερικό Κανονισμό του Δ.Π.Μ.Σ..
- Να σέβονται και να τηρούν τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών, τις αποφάσεις των οργάνων του Δ.Π.Μ.Σ., του Τμήματος και του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, καθώς και την ακαδημαϊκή δεοντολογία.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές καλούνται να συμμετέχουν και να παρακολουθούν σεμινάρια, συζητήσεις, συνέδρια/ ημερίδες με γνωστικό αντικείμενο συναφές με αυτό του Δ.Π.Μ.Σ., διαλέξεις ή άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις του Δ.Π.Μ.Σ. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές δύναται να ασκούν επικουρικό διδακτικό έργο σε προγράμματα σπουδών πρώτου κύκλου με απόφαση αρμοδίου οργάνου του Δ.Π.Μ.Σ. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές εκδίδουν ακαδημαϊκή ταυτότητα υποχρεωτικά μέσω της Ηλεκτρονικής Υπηρεσίας Απόκτησης Ακαδημαϊκής Ταυτότητας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άρθρο 12

Διαγραφή Μεταπτυχιακού Φοιτητή.

12.1. Διαγραφή Μεταπτυχιακού Φοιτητή

Η διαγραφή μεταπτυχιακού/κής φοιτητή/τριας γίνεται κατόπιν σχετικής εισήγησης της Σ.Ε. του Δ.Π.Μ.Σ. προς την Ε.Π.Σ. και λήψης σχετικής απόφασης. Η απόφαση κοινοποιείται εντός 15 ημερών στον/ην ενδιαφερόμενο/νη μεταπτυχιακό/κη φοιτητή/τρια και έχει δικαίωμα υποβολής ένστασης εντός δέκα πέντε (15) ημέρων από την ημερομηνία έκδοσης της. Η ένσταση κρίνεται τελεσίδικα από τα ανωτέρω όργανα.

Η Ε.Π.Σ. μετά την εισήγηση της Σ.Ε., δύναται να αποφασίσει τη διαγραφή μεταπτυχιακών φοιτητών για τους παρακάτω λόγους:

- α. Πλημμελής εκπλήρωση των υποχρεώσεων του/της μεταπτυχιακού/ης φοιτητή/τριας, όπως αυτές περιγράφονται στον Εσωτερικό Κανονισμό Δ.Π.Μ.Σ.
 - β. Μη καταβολή των προβλεπόμενων τελών φοίτησης (σε κάθε περίπτωση, φοιτητής, ο οποίος δεν έχει ανταποκριθεί στις οικονομικές του υποχρεώσεις, δε δικαιούται να λάβει ούτε βεβαίωση ολοκλήρωσης σπουδών, ούτε το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών),
 - γ. Πειθαρχικά παραπτώματα, όπως παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας και γενικότερα κάθε παράβαση της κείμενης νομοθεσίας και του Εσωτερικού Κανονισμού του Πα.Δ.Α.
 - δ. Αίτηση διαγράψης του/της ίδιου/ας του μεταπτυχιακού/κής φοιτητή/τριας.
 - ε. Έχουν επανειλημμένως αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων όπως ορίζεται στον Εσωτερικό Κανονισμό.
 - στ. Δεν ανανέωσαν την εγγραφή τους ή δεν παρακολούθησαν μαθήματα για δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα.
 - ζ. Έχουν υποπέσει στο παράπτωμα της λογοκλοπής ή σε παράπτωμα που εμπίπτει στο δίκαιο περί πνευματικής ιδιοκτησίας (ν. 2121/1993).
 - η. Για οποιοδήποτε άλλο λόγο κρίνεται απαραίτητη.
- Σε περίπτωση οριστικής διακοπής φοίτησης ή διαγραφής μεταπτυχιακού/κής φοιτητή/τριας για οποιοδήποτε λόγο, τα ήδη καταβληθέντα διδάκτρα δεν επιστρέφονται.

Άρθρο 13

Τέλη φοίτησης

Τα τέλη φοίτησης για το Διδρυματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΔΔ.Π.Μ.Σ.) στο 3D Animation - Gaming ορίζονται σε 7.000 ευρώ για ολόκληρο τον κύκλο σπουδών (τρία εξάμηνα).

Η καταβολή των διδάκτρων μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

- Εφάπαξ καταβολή στην έναρξη του προγράμματος, με έκπτωση 10% επί του συνολικού ποσού, ή
- Σε δύο ισόποσες δόσεις:
 1. η πρώτη δόση καταβάλλεται κατά την έναρξη του Α' εξαμήνου (3.500 ευρώ),
 2. η δεύτερη δόση καταβάλλεται κατά την έναρξη του Β' εξαμήνου (3.500 ευρώ).

ή σε τρεις δόσεις:

- η πρώτη δόση καταβάλλεται κατά την έναρξη του Α' εξαμήνου (3.500 ευρώ),
- η δεύτερη δόση καταβάλλεται κατά την έναρξη του Β' εξαμήνου (2.500 ευρώ).
- η τρίτη δόση καταβάλλεται κατά την έναρξη του Γ' εξαμήνου (1.000 ευρώ)

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του Δ.Π.Μ.Σ., (στα οποία προβλέπεται η καταβολή τελών φοίτησης), υποχρεούνται στην προκαταβολή αυτών. Το ύψος των προβλεπόμενων τελών φοίτησης για το σύνολο του προγράμματος καθορίζεται στο ΦΕΚ ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ.

Στις περιπτώσεις διακοπής της φοίτησης το συνολικό καταβληθέν ποσό δεν επιστρέφεται.

Η καταβολή των διδάκτρων γίνεται στον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, ο οποίος είναι αρμόδιος για τη διαχείρισή τους.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές οφείλουν να έχουν εξοφλήσει όλες τις οικονομικές τους υποχρεώσεις πριν την χορήγηση βεβαίωσης ολοκλήρωσης σπουδών και την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Στο Δ.Π.Μ.Σ «ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ANIMATION ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ, 3D ANIMATION - GAMING» (με τέλη φοίτησης) παρέχεται η δυνατότητα απαλλαγής των τελών φοίτησης, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία και όπως περιγράφεται στο άρθρο 14 του Πρότυπου Κανονισμού Σπουδών των Δ.Π.Μ.Σ. του Πα.Δ.Α. (ΦΕΚ Τεύχος Β' 4861/02.08.2023) και του παρόντος Κανονισμού.

Άρθρο 14

Υποτροφίες

Το Δ. Δ.Π.Μ.Σ. «ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ANIMATION ΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ 3D ANIMATION - GAMING» δύναται να χορηγεί υποτροφίες ανταποδοτικές και μη, ή βραβεία αριστείας σε μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες πλήρους φοίτησης, σύμφωνα με απόφαση της Ε.Π.Σ.

Οι υποτροφίες χορηγούνται βάσει αντικειμενικών κριτηρίων, ακαδημαϊκών, οικονομικών και κοινωνικών, τα οποία είναι:

1. Ακαδημαϊκά :

α) Η φοίτηση.

β) Ο μέσος όρος βαθμολογίας του προηγούμενου εξαμήνου.

γ) Ο βαθμός πτυχίου με το οποίο εισήχθη στο Δ.Π.Μ.Σ.

δ) Πρόσφατες ακαδημαϊκές επιδόσεις (βραβεία και τιμητικές διακρίσεις).

2. Οικονομικά :

Εγγεγραμμένοι φοιτητές Δ.Π.Μ.Σ. δύνανται να φοιτούν δωρεάν σε Δ.Π.Μ.Σ., αν προβλέπεται η καταβολή τελών φοίτησης, εφόσον πληρούν τα οικονομικά ή κοινωνικά κριτήρια σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 86 του ν.4957/2022 και της υπ' αριθμ. 108990/Ζ1/8-9-2022 Υ.Α. (Β' 4899/2022).

3. Κοινωνικά :

α) Διαζευγμένος/η με προστατευόμενα μέλη (παιδιά).

β) Αναπηρία υποψηφίου/ας.

γ) Μονογονεϊκή οικογένεια.

δ) Ορφανός/η από δυο γονείς και δεν έχει υπερβεί το 25ο έτος της ηλικίας του/της.

ε) Τέκνο πολύτεκνης οικογένειας.

στ) Μέλη ίδιας οικογενείας.

Διαδικασία

Μετά από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής του Δ.Π.Μ.Σ., προκηρύσσεται πρόσκληση υποβολής αιτήσεως για τη χορήγηση υποτροφίας. Οι υποψήφιοι/ες οφείλουν να συμπληρώσουν όλα τα υποχρεωτικά πεδία της αίτησης με τα απαιτούμενα κατά περίπτωση δικαιολογητικά και τα υποβάλλουν στην Γραμματεία του Τμήματος στις ημερολογιακές προθεσμίες που ορίζονται στην πρόσκληση. Η αίτηση επέχει θέση Υπεύθυνης Δήλωσης του ν. 1599/1986.

Το αρμόδιο όργανο αξιολογεί και κατατάσσει τις υποψηφιότητες βάσει των κριτηρίων που έχουν οριστεί στον εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του Δ.Π.Μ.Σ. και εισηγείται τον κατάλογο ονομάτων των υποψηφίων προς την Ε.Π.Σ.

Ο ανώτατος αριθμός υποτροφιών στο Δ.Π.Μ.Σ. ορίζεται σε ποσοστό έως 30% επι του συνολικού αριθμού εισακτέων φοιτητών ανά έτος.

Υποτροφία δεν χορηγείται στην περίπτωση που ο μεταπτυχιακός φοιτητής λαμβάνει ήδη υποτροφία από άλλη πηγή και σε μεταπτυχιακό φοιτητή που έχει εισαχθεί στο Δ.Π.Μ.Σ. χωρίς την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης.

Άρθρο 15

Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ)

Το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) είναι δημόσιο έγγραφο. Στον/Στην απόφοιτο/η του Δ.Π.Μ.Σ. μπορεί να χορηγείται, πριν από την απονομή, βεβαίωση ότι έχει περατώσει επιτυχώς την παρακολούθηση του Δ.Π.Μ.Σ. και αναλυτική βαθμολογία με τις αντίστοιχες πιστωτικές μονάδες (ECTS).

Στο Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών επισυνάπτεται Παράρτημα Διπλώματος το οποίο είναι επεξηγηματικό έγγραφο και δεν υποκαθιστά τον επίσημο τίτλο σπουδών ή την αναλυτική βαθμολογία των μαθημάτων. Το Παράρτημα Διπλώματος επισυνάπτεται στο Δ.Μ.Σ. και παρέχει πληροφορίες σχετικά με τη φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία από το άτομο που αναγράφεται ονομαστικά στο πρωτότυπο του τίτλου. Στο Παράρτημα δεν γίνονται αξιολογικές κρίσεις και δεν υπάρχουν δηλώσεις ισοτιμίας ή αντιστοιχίας ή προτάσεις σχετικά με την αναγνώριση του Δ.Π.Μ.Σ. στο εξωτερικό. Το Παράρτημα Διπλώματος εκδίδεται αυτομάτως και χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, και πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις γνησιότητας που απαιτούνται για τον χορηγούμενο τίτλο σπουδών. Η ημερομηνία έκδοσης του Παραρτήματος δεν συμπίπτει υποχρεωτικά με την ημερομηνία χορήγησης του Δ.Μ.Σ., αλλά δεν μπορεί ποτέ να είναι προγενέστερη από αυτή.

Ο βαθμός του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) προκύπτει από τον βαθμό αξιολόγησης στα μαθήματα και στη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.).

Αναλυτικότερα σε κάθε εξάμηνο ο φοιτητής/τρια λαμβάνει βαθμολογία σε κάθε μάθημα που εξετάζεται και εάν αξιολογηθεί επιτυχώς, πιστώνεται αναλογικά τις πιστωτικές μονάδες που αντιστοιχούν. Ο τελικός βαθμός του Δ.Μ.Σ. προκύπτει από τον βαθμό αξιολόγησης:

α) στα μαθήματα (βαθμολογία του μαθήματος βάσει εργασιών, εξέτασης ή παράδοσης εργασιών και εβδομαδιαίας συμμετοχής σε ομαδικές ή ατομικές εργασίες)

β) στη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία

Ο βαθμός του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) εξάγεται με προσέγγιση δύο δεκαδικών ψηφίων και προκύπτει από τον τύπο:

$$B = \frac{B1 \cdot \pi 1 + B2 \cdot \pi 2 + B3 \cdot \pi 3 + B4 \cdot \pi 4 + B5 \cdot \pi 5 + B6 \cdot \pi 6 + B7 \cdot \pi 7 + B8 \cdot \pi 8}{\pi 1 + \pi 2 + \pi 3 + \pi 4 + \pi 5 + \pi 6 + \pi 7 + \pi 8}$$

όπου B₁, B₂, ..., B_n είναι οι βαθμοί όλων των μαθημάτων που εξετάστηκε επιτυχώς ο φοιτητής/τρια και π₁, π₂, ..., π_n είναι οι πιστωτικές μονάδες που αντιστοιχούν σε κάθε μάθημα.

Προβιβάσιμοι βαθμοί είναι το πέντε (5) και οι μεγαλύτεροί του. Η βαθμολογική κλίμακα για την αξιολόγηση της επίδοσης των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών ορίζεται από το μηδέν (0) ως το δέκα (10) ως ακολούθως:

- **Άριστα:** από οκτώ και πενήντα (8,50) μέχρι δέκα (10),
- **Λίαν καλώς:** από έξι και πενήντα (6,50) ως και οκτώ και σαράντα εννέα (8,49),
- **Καλώς:** από πέντε (5) ως και έξι και σαράντα εννέα (6,49) ή
- **Απορρίπτεται:** από μηδέν (0) έως τέσσερα και ενενήντα εννέα (4,99).

Άρθρο 16

Διδάσκοντες Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών

16.1. Το διδακτικό έργο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών ανατίθεται, κατόπιν απόφασης της Ε.Π.Σ. στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων:

α) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δι.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του Πα.Δ.Α. ή άλλου Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Σ.Ε.Ι.), με πρόσθετη απασχόληση πέραν των νόμιμων υποχρεώσεών τους.

β) ομότιμους Καθηγητές ή αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΠΑΔΑ ή άλλου Α.Ε.Ι.,

γ) συνεργαζόμενους καθηγητές,

δ) εντεταλμένους διδάσκοντες,

ε) επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές,

στ) ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

ζ) επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Δ.Π.Μ.Σ.

16.2. Η ανάθεση του διδακτικού έργου του Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται με απόφαση της Ε.Π.Σ., κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του Δ.Π.Μ.Σ., (εφόσον υφίσταται) ή του Διευθυντή του Δ.Π.Μ.Σ. (Ειδικότερες προϋποθέσεις σχετικά με την ανάθεση του διδακτικού έργου δύναται να ορίζονται στην απόφαση ίδρυσης του Δ.Π.Μ.Σ. ή στο παρόντα κανονισμό σπουδών) Με απόφαση της Ε.Π.Σ δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο στους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος ή της Σχολής, με αντικείμενο συναφές με το παρεχόμενο επικουρικό διδακτικό έργο του Δ.Π.Μ.Σ., υπό την επίβλεψη διδάσκοντος του Δ.Π.Μ.Σ., κατόπιν εισηγήσεως της Σ.Ε.

16.3. Δικαίωμα επίβλεψης διπλωματικών εργασιών έχουν οι διδάσκοντες των περ. α) έως στ) της παρ. 1, υπό την προϋπόθεση ότι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του Δ.Π.Μ.Σ., δύναται να ανατίθεται η επίβλεψη διπλωματικών εργασιών και σε μέλη Δ.Ε.Π., Ε.Ε.Π. και Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο Δ.Π.Μ.Σ.

16.4. Όλες οι κατηγορίες διδασκόντων δύναται να αμείβονται αποκλειστικά από τους πόρους του Δ.Π.Μ.Σ. Δεν επιτρέπεται η καταβολή αμοιβής ή άλλης παροχής από τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Με απόφαση του αρμόδιου οργάνου του Δ.Π.Μ.Σ. περί ανάθεσης του διδακτικού έργου, καθορίζεται το ύψος της αμοιβής κάθε διδάσκοντος. Ειδικώς οι διδάσκοντες που έχουν την ιδιότητα μέλους Δ.Ε.Π., δύναται να αμείβονται επιπρόσθετα για έργο που προσφέρουν προς το Δ.Π.Μ.Σ., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους, όπως ορίζονται στην παρ. 2 του άρθρου 155, του ν.4957/2022. Το τελευταίο εδάφιο εφαρμόζεται αναλογικά και για τα μέλη Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π., εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους.

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, ο καθορισμός και η περιγραφή του μαθήματος, η παράθεση σχετικής βιβλιογραφίας, ο καθορισμός του τρόπου εξέτασης του μαθήματος, η επικοινωνία με τους/τις μεταπτυχιακούς/κες φοιτητές/τριες.

16.5. Στο Δ.Π.Μ.Σ. με απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών (Ε.Π.Σ.) εφαρμόζεται ο θεσμός του Ακαδημαϊκού Συμβούλου. Σκοπός της λειτουργίας του εν λόγω θεσμού είναι η παροχή συμβουλευτικής στους μεταπτυχιακούς φοιτητές κατά τη διάρκεια των σπουδών

τους σε ακαδημαϊκά θέματα με εξατομικευμένο τρόπο. Προσδοκώμενο αποτέλεσμα είναι η διευκόλυνση των μεταπτυχιακών φοιτητών στην ολοκλήρωση των σπουδών τους με παράλληλη αξιοποίηση των ιδιαίτερων δεξιοτήτων και ενδιαφερόντων τους στο έδαφος της εκπαιδευτικής και ερευνητικής διαδικασίας. Ο Ακαδημαϊκός Σύμβουλος επιλέγει τον τρόπο προσέγγισης και παροχής συμβουλευτικής στους φοιτητές που του ανατίθενται σε κάθε ακαδημαϊκό έτος.

Άρθρο 17

Επικουρικό διδακτικό έργο μεταπτυχιακών φοιτητών

Με απόφαση της Ε.Π.Σ. του Δ.Π.Μ.Σ. είναι δυνατή η έγκριση της συμμετοχής μεταπτυχιακών φοιτητών, υποψηφίων διδασκόντων και μεταδιδασκόντων στην παροχή επικουρικού διδακτικού έργου σε προγράμματα σπουδών πρώτου ή δεύτερου κύκλου.

Το Πα.Δ.Α. δύναται να χορηγεί ανταποδοτικές υποτροφίες σε μεταπτυχιακούς φοιτητές με την υποχρέωση υποστήριξης της εκπαιδευτικής διαδικασίας και παροχής επικουρικού διδακτικού έργου.

Ως επικουρικό διδακτικό έργο ορίζεται η επικουρία των μελών Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού κατά την άσκηση του διδακτικού τους έργου, η άσκηση των φοιτητών, η διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, η εποπτεία εξετάσεων και η διόρθωση ασκήσεων.

Άρθρο 18

Χρηματοδότηση - Οικονομική διαχείριση

Η χρηματοδότηση του Δ.Π.Μ.Σ. προέρχεται από:

- α) τέλη φοίτησης,
- β) δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις,
- γ) κληροδοτήματα,
- δ) πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα,
- ε) ιδίους πόρους του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής και

στ) τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Ειδικότερα, στην προκειμένη περίπτωση, όπου υλοποιείται σύμπραξη του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του ΠαΔΑ με Τμήμα Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής και συγκεκριμένα του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, είναι δυνατή η χρηματοδότηση από πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας ή άλλα χρηματο-οικονομικά εργαλεία (όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 61 του ν.5094/2024).

Η καταβολή των τελών φοίτησης, πραγματοποιείται από τον ίδιο τον φοιτητή ή από τρίτο φυσικό ή νομικό πρόσωπο για λογαριασμό του φοιτητή (εάν αυτό δεν προβλέπεται στην απόφαση ίδρυσης, έχει προβλεφθεί από τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό). Σε αυτό το πλαίσιο, σε περίπτωση που τα δίδακτρα καταβάλλονται από φορέα με τον οποίο ο φοιτητής ή η φοιτήτρια διατηρεί σχέσεις εργασίας, θα πρέπει να αναγράφεται ρητώς το ονοματεπώνυμο του φοιτητή/ της φοιτήτριας για τον οποίο/την οποία ο φορέας καταβάλλει τα δίδακτρα.

Η διαχείριση των πόρων του Δ.Π.Μ.Σ. πραγματοποιείται από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Πα.Δ.Α.

Οι πόροι του Δ.Π.Μ.Σ. κατανέμονται ως εξής:

α) ποσό που αντιστοιχεί στο τριάντα τοις εκατό (30%) των συνολικών εσόδων που προέρχονται από τέλη φοίτησης παρακρατείται από τον Ε.Λ.Κ.Ε. Στο ποσό αυτό συμπεριλαμβάνεται το ποσοστό παρακράτησης υπέρ του Ε.Λ.Κ.Ε. για την οικονομική διαχείριση των Δ.Π.Μ.Σ. Στα έσοδα του Δ.Π.Μ.Σ. των περ. β) έως δ) της παρ. 1 πραγματοποιείται η παρακράτηση υπέρ Ε.Λ.Κ.Ε. που ισχύει για τα έσοδα από αντίστοιχες πηγές χρηματοδότησης.

β) το υπόλοιπο ποσό των συνολικών εσόδων του Δ.Π.Μ.Σ. (70%) διατίθεται για την κάλυψη των λειτουργικών δαπανών του Δ.Π.Μ.Σ.

Είναι δυνατή η διαφοροποίηση του ύψους των τελών φοίτησης μεταξύ των αλλοδαπών φοιτητών, που προέρχονται από άλλα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, και των αλλοδαπών φοιτητών, που προέρχονται από τρίτες χώρες, οι οποίοι φοιτούν σε Δ.Π.Μ.Σ. των Α.Ε.Ι., τα οποία υλοποιούνται στην ελληνική ή σε άλλη γλώσσα (όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 61 του ν.5094/2024).

Μεθοδολογία κατάρτισης προϋπολογισμών εσόδων: (ενδεικτικός)

Ως προς τα έσοδα αναγράφονται οι πηγές χρηματοδότησης, σύμφωνα με τις παρ. 1 και 2 του άρθρου 84 του ν. 4957/2022 και τα αντίστοιχα ποσά- αναμενόμενες εισροές από κάθε πηγή χρηματοδότησης.

Έσοδα - χρηματοδότηση	
1	Τέλη φοίτησης
2	Δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις
3	Κληροδοτήματα
4	Πόροι από ερευνητικά έργα ή προγράμματα
5	Ίδιοι πόροι του Πα.Δ.Α.

6	Κρατικός προϋπολογισμός ή Πρόγραμμα Δημοσίων επενδύσεων
Σύνολο	

Αναφέρεται στον προϋπολογισμό ενός πλήρους κύκλου φοίτησης του Δ.Π.Μ.Σ. για τους εισακτέους του εν λόγω έτους.

Αναλυτικός προϋπολογισμός εξόδων.

Ως προς τα έξοδα, αναγράφονται οι κατηγορίες των λειτουργικών εξόδων και τα αντίστοιχα ποσά - αναμενόμενες εκροές.

Συγκεκριμένα, ποσοστό εβδομήντα τοις εκατό (70%) των λειτουργικών εξόδων του Δ.Π.Μ.Σ. κατανέμονται σε:

- α) αμοιβές για τη διοικητική - τεχνική υποστήριξη,
- β) Αμοιβές διδακτικού προσωπικού,
- γ) δαπάνες μετακίνησης,
- δ) δαπάνες εξοπλισμού και υλικοτεχνικής υποδομής,
- ε) δαπάνες χορήγησης υποτροφιών.

στ) λοιπές λειτουργικές δαπάνες (περ. α. της παρ. 4 του άρθρου 80 του ν. 4957/2022).

Οι αμοιβές του τακτικού διδακτικού, τεχνικού και διοικητικού προσωπικού των Ιδρυμάτων αφορά εργασία που υπερβαίνει τις κατά νόμο υποχρεώσεις τους.

Έξοδα - κατηγορίες δαπανών	
1	Αμοιβές για τη διοικητική - τεχνική υποστήριξη
2	Αμοιβές διδακτικού προσωπικού
3	Δαπάνες μετακίνησης
4	δαπάνες εξοπλισμού και υλικοτεχνικής υποδομής
5	Δαπάνες χορήγησης υποτροφιών λόγω κοινωνικών-οικονομικών και ακαδημαϊκών
6	Λοιπές λειτουργικές δαπάνες
Μερικό Σύνολο (70%)	
7	Λειτουργικά έξοδα Πα.Δ.Α. (30%) ΕΛΚΕ
Σύνολο	

Σύμφωνα με την παρ. 2, του άρθρου 85, του ν. 4957/2022, καθορίζεται ποσοστό δύο τοις εκατό (2%), ως ανώτατο ποσοστό επί των συνολικών ετήσιων εσόδων κάθε Δ.Π.Μ.Σ. που δύναται να διατίθεται προς Έργο/ Πρόγραμμα της παρ. 1 του ίδιου άρθρου.

Άρθρο 19

Λογοκλοπή

Ο/Η μεταπτυχιακός/η φοιτητής/τρια υποχρεούται να αναφέρει με τον ενδεδειγμένο τρόπο αν χρησιμοποίησε το έργο και τις απόψεις άλλων. Επιπλέον, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές που έχουν χρησιμοποιήσει τις υπηρεσίες και τη βοήθεια Τεχνητής Νοημοσύνης (Artificial

Intelligence, AI) για την εκπόνηση εργασιών που τους ανατίθενται στα πλαίσια του Δ.Π.Μ.Σ. ή/και της Μ.Δ.Ε., θα πρέπει στο προοίμιο του κειμένου να περιλάβουν και «Δήλωση σχετικά με τη χρήση δημιουργικής Τεχνητής Νοημοσύνης (generative AI) και τεχνολογιών υποβοηθούμενων από Τεχνητή Νοημοσύνη κατά τη διαδικασία της συγγραφής», όπου θα δηλώνουν ποιο εργαλείο χρησιμοποίησαν και για ποιο λόγο.

Η λογοκλοπή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή εργασίας κάποιου/ας άλλου/ης, καθώς και η χρησιμοποίηση εργασίας άλλου/ης - δημοσιευμένης ή μη - χωρίς τη δέουσα αναφορά. Η αντιγραφή οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμη και από μελέτες του/της ιδίου/ας του/της υποψηφίου/ας, χωρίς σχετική αναφορά, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, για διαγραφή του/της. Στις παραπάνω περιπτώσεις, η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών, μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της, αφού προηγουμένως του/της δοθεί η δυνατότητα να εκθέσει, προφορικώς ή γραπτώς, τις απόψεις του/της επί του θέματος.

Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται για αντιμετώπιση του προβλήματος στη Ε.Π.Σ. Ως παραβάσεις θεωρούνται και τα παραπτώματα της αντιγραφής ή της λογοκλοπής και γενικότερα κάθε παράβαση των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας από μεταπτυχιακό/η φοιτητή/τρια κατά τη συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων ή την εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας.

Άρθρο 20

Απονομή πτυχίων – ορκωμοσίες

Φοιτητής που ολοκλήρωσε επιτυχώς τις μεταπτυχιακές σπουδές του, ορκίζεται σε δημόσια τελετή ορκωμοσίας, ενώπιον του/της Πρύτανη ή του/της Αντιπρύτανη ως εκπροσώπου του/της Πρύτανη και του/της Προέδρου του Τμήματος, που γίνεται μετά τη λήξη εκάστης εξεταστικής περιόδου, σε ημέρα και ώρα, που ορίζεται από τον/την Πρύτανη σε συνεργασία με τους Προέδρους των Τμημάτων. Ο όρκος δεν αποτελεί συστατικό στοιχείο της επιτυχούς περάτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Σπουδών. Για λόγους ανωτέρας βίας (π.χ. λόγοι υγείας, διαμονή ή εργασία στο εξωτερικό, στρατιωτικές υποχρεώσεις) και με αίτησή του προς τη Γραμματεία του Τμήματος του, ο/η απόφοιτος/η μπορεί να ζητήσει τη χορήγηση του τίτλου σπουδών χωρίς να συμμετάσχει στην τελετή ορκωμοσίας ή να ζητήσει να συμμετάσχει σε επόμενη τελετή ορκωμοσίας. Η εξαίρεση από την υποχρέωση συμμετοχής σε ορκωμοσία εγκρίνεται από τον Πρόεδρο του Τμήματος. Πριν από την ορκωμοσία ή την απαλλαγή από αυτή, μπορεί

να δίδεται στους αποφοίτους σχετικό πιστοποιητικό για την επιτυχή περάτωση των σπουδών τους.

Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών που χορηγήθηκε, είναι δυνατόν να ανακληθεί ή να ακυρωθεί, αν αποδειχθεί ότι δεν συνέτρεχαν την εποχή της απόκτησής του οι εκ του νομικού και θεσμικού πλαισίου προϋποθέσεις κτήσης του. Η ανάκληση ή ακύρωση γίνεται μετά από απόφαση της οικείας Συνέλευσης, η οποία κοινοποιείται στον/στην Πρύτανη του Ιδρύματος.

Άρθρο 21

Αξιολόγηση του Δ.Π.Μ.Σ.

Στο τέλος κάθε εξαμήνου πραγματοποιείται αξιολόγηση κάθε μαθήματος και κάθε διδάσκοντος/ουσας από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Η αξιολόγηση γίνεται με τη χρήση ειδικού εντύπου/ερωτηματολογίου αξιολόγησης που συμπληρώνουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές. Τα μαθήματα αξιολογούνται ως προς το περιεχόμενο, τον τρόπο διδασκαλίας, το εκπαιδευτικό υλικό και το βαθμό συσχέτισής τους με τις αρχές και τη φιλοσοφία του μεταπτυχιακού προγράμματος. Οι διδάσκοντες/ουσες αξιολογούνται σε πολλά επίπεδα, τα οποία μπορεί ενδεικτικά να περιλαμβάνουν αξιολόγηση ως προς τις γνώσεις και την ικανότητα μετάδοσής τους στους φοιτητές, την προετοιμασία τους, τη χρήση σύγχρονης βιβλιογραφίας, την προθυμία τους να απαντούν σε ερωτήσεις, την έγκαιρη βαθμολόγηση και επιστροφή εργασιών και γραπτών εξετάσεων και την τήρηση των ωρών διδασκαλίας του μαθήματος.

Η ετήσια εσωτερική αξιολόγηση του Δ.Π.Μ.Σ. γίνεται σε συνεργασία με τη ΜΟ.ΔΙ.Π. του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής στο πλαίσιο της εσωτερικής αξιολόγησης του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας της Σχολής Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού και σύμφωνα με την αντίστοιχη διεργασία του εσωτερικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας του Πα.Δ.Α.

Η εξωτερική αξιολόγηση του Δ.Π.Μ.Σ. διενεργείται σε συνεργασία με την ΜΟ.ΔΙ.Π. στο πλαίσιο της πιστοποίησής τους σύμφωνα με την προβλεπόμενη από την ΕΘΑΑΕ διαδικασία. Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από το Δ.Π.Μ.Σ., ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των αποφοίτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγησή του από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Άρθρο 22

Ιστοσελίδα του Π.Μ.Σ

Το Δ.Π.Μ.Σ. έχει την ιστοσελίδα του, στην ελληνική και αγγλική γλώσσα. Η επίσημη ιστοσελίδα του Δ.Π.Μ.Σ. ενημερώνεται διαρκώς και περιέχει όλες τις πληροφορίες και ανακοινώσεις του προγράμματος και αποτελεί τον επίσημο χώρο ενημέρωσης των φοιτητών και φοιτητριών.

Άρθρο 23

Λοιπές Διατάξεις

Οποιοδήποτε θέμα προκύψει στο μέλλον που δεν καλύπτεται από τη σχετική νομοθεσία ή τον παρόντα Κανονισμό, θα αντιμετωπιστεί με αποφάσεις των αρμοδίων οργάνων και όπου απαιτείται με τροποποίηση του Κανονισμού.